PROYECTO DOCENTE

Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Lengua y Literatura

(Lengua y Literatura/ Latín y Griego) Martes y jueves de 18.30 a 20.30 h (1)

CURSO 2021-22

Datos básicos de la asignatura

Titulación:	Máster Univers. en Profesorado de E.S.O y Bachillerato, FP y E.Idiomas
Año plan de estudio:	2009
Curso implantación:	2009-10
Centro responsable:	Escuela Internacional de Posgrado
Nombre asignatura:	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Lengua y Literatura
Código asigantura:	50440030
Tipología:	OBLIGATORIA
Periodo impartición:	Segundo cuatrimestre
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Didáctica de la Lengua y la Literatura
Departamento/s:	Didáctica de la Leng. y Lit. y Fil. Int.

Coordinador de la asignatura

DE SARLO , GIULIA

Profesorado

Profesorado de grupo principal

DE SARLO , GIULIA

Objetivos y competencias

OBJETIVOS:

- Analizar críticamente el desempeño de la docencia utilizando indicadores de calidad.

- Identificar los problemas relativos al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, y plantear alternativas y soluciones.

- Conocer propuestas docentes innovadoras en el ámbito del área de Lengua Castellana y Literatura.

- Conocer metodologías y técnicas básicas de investigación e innovación educativas para la enseñanza en el área de Lengua Castellana y Literatura.

- Diseñar proyectos de investigación, innovación y evaluación educativas en el área de Lengua Castellana y Literatura.

COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de de la lengua española y la literatura.

Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de lengua española y literatura, y plantear alternativas y soluciones.

Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad en el área de la lengua española y la literatura.

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación en lengua española y literatura.

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis (Se entrena de forma intensa)

Capacidad de organizar y planificar (Se entrena de forma intensa)

Solidez en los conocimientos básicos de la profesión (Se entrena de forma intensa)

Resolución de problemas (Se entrena de forma intensa)

Capacidad de crítica y autocrítica (Se entrena de forma intensa)

Trabajo en equipo (Se entrena de forma intensa)

Contenidos o bloques temáticos

1. Justificación y líneas prioritarias de la innovación y la investigación educativas en el área de Lengua Castellana y Literatura para la Educación Secundaria.

2. Innovación e investigación en el currículo del área de Lengua Castellana y Literatura. Los proyectos lingüísticos de centro.

3. Detección de problemas, planteamiento de alternativas y soluciones y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua Castellana y Literatura.

4. Análisis de materiales curriculares y recursos TIC para el aula de área de Lengua Castellana y Literatura: buenas prácticas y propuestas innovadoras.

5. Diseño y desarrollo de proyectos de innovación, investigación y evaluación educativas en el área de Lengua Castellana y Literatura para la Educación Secundaria.

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

BLOQUE 1. Justificación y líneas prioritarias de la innovación y la investigación educativas en el área de Lengua Castellana y Literatura para la Educación Secundaria.

1.1. La concepción comunicativa de la Didáctica de la Lengua y la Literatura.

1.2. El marco normativo y curricular del Área de Lengua Castellana y Literatura

BLOQUE 2. Innovación e investigación en el currículo del área de Lengua Castellana y Literatura. Los proyectos lingüísticos de centro.

2.1. Metodologías docentes innovadoras

2.2. Innovación en los PLC

2.3. Proyecto Comunica

BLOQUE 3. Detección de problemas, planteamiento de alternativas y soluciones y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua Castellana y Literatura.

3.1. Análisis de proyectos: fortalezas y debilidades

3.2. ¿Cómo fomentar la creatividad en el aula?

BLOQUE 4. Análisis de materiales curriculares y recursos TIC para el aula de área de Lengua Castellana y Literatura: buenas prácticas y propuestas innovadoras.

4.1. Revisión y análisis de buenas prácticas

BLOQUE 5. Diseño y desarrollo de proyectos de innovación, investigación y evaluación educativas en el área de Lengua Castellana y Literatura para la Educación Secundaria

5.1. Puesta en marcha de proyectos potenciales.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Horas	Créditos
B Clases Teórico/ Prácticas	30	3

Idioma de impartición del grupo

ESPAÑOL

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Los alumnos y alumnas que cumplan el requisito de asistencia (mínimo: 80% de las sesiones) y participación en las actividades de aula serán evaluados/as teniendo en cuenta:

a. El grado de participación e implicación en la realización de las tareas relacionadas con el desarrollo de las clases (tanto dentro como fuera del aula).

b. La realización de un trabajo final de la asignatura o examen, cuyas características se establecerán durante el desarrollo de las clases.

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas
Presentación del profesor de distintos temas y cuestiones para su análisis y debate en clase.

Horarios del grupo del proyecto docente

http://eip.us.es/

Calendario de exámenes

http://eip.us.es/

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: ALEJANDRO GOMEZ CAMACHO
Vocal: GIULIA DE SARLO
Secretario: ELENA GUICHOT MUÑOZ
Suplente 1: CORAL IVY HUNT GOMEZ
Suplente 2: CARLOS ALLER GARCIA
Suplente 3: ANA MARIA PEREZ CABELLO

Sistemas y criterios de evaluación y calificación del grupo

Sistemas de evaluación

Los alumnos y alumnas que cumplan el requisito de asistencia (mínimo: 80% de las sesiones) y participación en las actividades de aula serán evaluados/as teniendo en cuenta:

a. El grado de participación e implicación en la realización de las tareas relacionadas con el desarrollo de las clases (tanto dentro como fuera del aula).

b. La realización de un trabajo final de la asignatura o examen, cuyas características se establecerán durante el desarrollo de las clases.

Criterio de calificación

- El alumnado deberá superar un proceso que demuestre que ha adquirido las competencias de la asignatura

- En los trabajos se valorará la adecuación con los contenidos explicados en clase, o que figuren en los libros recomendados. También se valorará la innovación y la creatividad aplicada al área de lengua castellana y literatura.

PLAN DE CONTINGENCIA PARA EL CURSO 2021/22

En el caso que se produzca un escenario A (escenario de menor actividad académica presencial como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limiten el aforo permitido en las aulas) o un escenario B (suspensión de la actividad presencial), esta asignatura no requerirá adaptación alguna, pues todas las entregas y evaluación de las prácticas y portafolio se realizarán a través de la plataforma de Enseñanza Virtual. En cuanto a la docencia, se adaptarán los contenidos de la asignatura a los distintos escenarios A y B con vídeos de los contenidos, documentos de lectura y análisis, clases de aprendizaje sincrónico y asincrónico, y sesiones de tutorías semanales para resolver dudas. Todo este contenido estará disponible en la plataforma de Enseñanza Virtual de la Universidad de Sevilla (www.ev.us.es).

Bibliografía recomendada

Información Adicional
La bibliografía se entregará al inicio del curso

Profesores evaluadores

GIULIA DE SARLO