



PROYECTO DOCENTE
Prosodia y Métrica Griegas
GRUPO 1
CURSO 2020-21

Datos básicos de la asignatura	
Titulación:	Doble Grado en Filología Clásica y Filología Hispánica
Año plan de estudio:	2013
Curso implantación:	2019-20
Centro responsable:	Facultad de Filología
Nombre asignatura:	Prosodia y Métrica Griegas
Código asignatura:	2390051
Tipología:	OPTATIVA
Curso:	4
Periodo impartición:	Primer cuatrimestre
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Filología Griega
Departamento/s:	Filología Griega y Latina

Coordinador de la asignatura
VILLARRUBIA MEDINA ANTONIO

Profesorado
Profesorado del grupo principal: VILLARRUBIA MEDINA ANTONIO

Objetivos y competencias
OBJETIVOS: Estudio de la prosodia y métrica griegas como disciplina filológica de carácter instrumental, para la correcta lectura e interpretación de los textos griegos, unidas a la crítica textual de los mismos. Adquisición de nociones básicas y complejas sobre prosodia y métrica griegas, para un conocimiento adecuado de la teoría y de la terminología métrica aplicada a los textos griegos poéticos.



PROYECTO DOCENTE
Prosodia y Métrica Griegas

GRUPO 1

CURSO 2020-21

Aplicación de dichas nociones al análisis prosódico y métrico de textos griegos en verso, como parte fundamental del comentario filológico.

COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

Dominio instrumental de la lengua materna.

Dominio de la lengua griega clásica.

Fluidez gramatical y comprensión necesarias para leer textos clásicos griegos.

Conocimientos de las diferentes variantes de la lengua griega.

Conocimiento teórico y profundo de la literatura griega.

Alta competencia en traducción de textos griegos.

Capacidad para localizar, utilizar y sintetizar información bibliográfica.

Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y encuadrarla en una perspectiva teórica.

Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

Conocimiento de disciplinas auxiliares de la Filología.

Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja.

Capacidad para el razonamiento crítico.

Competencias genéricas:

Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.

Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica con miras al ámbito científico y profesional.



PROYECTO DOCENTE
Prosodia y Métrica Griegas

GRUPO 1

CURSO 2020-21

Capacidad de análisis y de síntesis.

Capacidad de aprender progresivamente, desarrollando habilidades para estudios posteriores.

Habilidades en la gestión de la información para reunir e interpretar datos.

Capacidad para la resolución de problemas.

Toma de decisiones.

Capacidad para aplicar la teoría a la práctica.

Contenidos o bloques temáticos

Teoría y práctica de la prosodia y métrica griegas:

Estudio de la prosodia y de los metros griegos aplicados a los textos poéticos griegos.

Escansión de versos griegos.

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

TEMARIO:

1. Introducción a la prosodia y la métrica griegas.
2. Conceptos básicos de prosodia y métrica griegas.
3. El verso indoeuropeo.
4. Los versos estíquicos.
5. Los versos líricos.
6. Cuestiones generales sobre la métrica griega tardía.



PROYECTO DOCENTE
Prosodia y Métrica Griegas
GRUPO 1
CURSO 2020-21

CRONOGRAMA:

Semanas 1^a a 6^a (Primer Cuatrimestre): puntos 1, 2 y 3 del Temario.

Semanas 7^a, 8^a y 9^a (Primer Cuatrimestre): punto 4 del Temario.

Semanas 10^a, 11^a y 12^a (Primer Cuatrimestre): punto 5 del Temario.

Semanas 13^a, 14^a y 15^a semana del Primer Cuatrimestre: punto 6 del Temario.

PLAN DE CONTINGENCIA PARA LA DOCENCIA EN LOS ESCENARIOS A y B:

En ambos escenarios A y B, el profesor impartirá clases teóricas-prácticas presenciales o, en su caso, clases teóricas-prácticas no presenciales, explicando puntos específicos de aspectos teóricos y prácticos de prosodia y métrica griega, para reconocer los diferentes metros y medir los versos griegos. El alumno llevará a cabo un aprendizaje gradual de nociones teóricas para su aplicación práctica tanto en el análisis de hechos prosódicos como en la medida de versos griegos, atendiendo a la resolución de problemas y a cuantas cuestiones se planteen en relación al análisis prosódico y a la escansión métrica de versos griegos.

Para todo ello se contará con herramientas de la Plataforma de Enseñanza Virtual y con otras aplicaciones on line, preferentemente el correo electrónico, que será utilizado para el envío y la recepción de prácticas y trabajos, así como para las consultas de los alumnos.

El procedimiento de atención docente al estudiantado se llevará a cabo tanto en las horas de clases, presenciales o no presenciales, según se hallan establecidas para la asignatura en el POD aprobado para el curso 2020-2021, como a través de tutorías, individuales o colectivas, por medio del correo electrónico. Las horas de tutorías no presenciales se fijarán en días lectivos, dentro de un horario que se comunicará a los alumnos a principios del curso.

Atendiendo al Plan de Contingencia para los Escenarios A y B durante el curso académico 2020-2021, según proceda por la evolución de la Pandemia de COVID-19, y a fin de compatibilizar las obligaciones docentes con los derechos individuales protegidos por la Ley de Propiedad



PROYECTO DOCENTE
Prosodia y Métrica Griegas
GRUPO 1
CURSO 2020-21

Intelectual y por la Ley de Protección de Datos Personales y Garantía de los Derechos Digitales, se hace constar en el Proyecto docente PROSODIA Y MÉTRICA GRIEGAS que cuando para la impartición de la docencia se utilicen plataformas digitales, aplicaciones o paquetes de Internet, ya sea en ordenadores portátiles, teléfonos móviles o cualquier otro dispositivo electrónico, el Profesor de la asignatura se reserva el derecho de autorizar la captación de su voz y/o de su imagen, así como la retransmisión, la grabación, el almacenamiento y la reproducción del material teórico-práctico y las explicaciones de clase escritas u orales, aportados en el ejercicio de sus funciones docentes en la Universidad de Sevilla.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Créditos	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	4	40
C Clases Prácticas en aula	2	20

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas-prácticas

El profesor impartirá clases teóricas-prácticas explicando tanto puntos específicos a nivel teórico, como procedimientos para reconocer y medir los versos griegos.

El alumno llevará a cabo un aprendizaje gradual de nociones teóricas para su aplicación práctica en el análisis métrico-prosódico de textos poéticos griegos, atendiendo a la resolución de problemas y a cuantas cuestiones se planteen en relación a dicho análisis.

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

El Examen Final se ajustará a la Normativa contenida en el artículo 59 del vigente Reglamento General de Actividades Docentes de la USE.

Según el artículo 8 de la Normativa Reguladora de la Evaluación y Calificación de las Asignaturas en la Universidad de Sevilla, se realizarán a lo largo del cuatrimestre ejercicios, trabajos o pruebas de clase por los que se contemple la posibilidad de obtener la calificación de Aprobado por Curso.

Se tendrá en cuenta positivamente el trabajo del alumno en las clases teóricas y prácticas.



Prosodia y Métrica Griegas

GRUPO 1

CURSO 2020-21

Se valorará muy especialmente la progresión de conocimientos en el proceso de aprendizaje, así como la constatable consecución de objetivos y competencias.

Criterios de calificación del grupo

PLAN DE CONTINGENCIA PARA LA EVALUACIÓN EN LOS ESCENARIOS A y B:

1º) Evaluación continua de los alumnos por su asistencia, participación en clase y realización de ejercicios y trabajos. Los alumnos presentarán por escrito varios trabajos individuales sobre aspectos teóricos y sobre aspectos prácticos de prosodia y métrica griegas, para el comentario prosódico y la medida de versos en textos poéticos griegos. En esta valoración se incluirá tanto el período de docencia presencial como el período de docencia no presencial, lo que representará el 100% de la Calificación.

2º) Evaluación de la asignatura en la Convocatoria del Examen Final mediante la presentación por escrito de un Trabajo individual, propuesto al Alumno por correo electrónico el día del Examen Final. Este Trabajo deberá presentarse por correo electrónico en un plazo máximo de doce días lectivos, contados a partir de la fecha de la Convocatoria. Dicho trabajo consistirá en una recopilación de los contenidos teóricos y en el análisis prosódico y en la escansión métrica de un texto griego, incluyendo la explicación teórica de los hechos analizados. Todo ello representará el 100% de la Calificación.

Durante el curso podrán realizarse ejercicios de clase y podrán elaborarse varios trabajos. El examen final de Junio y los exámenes de otras convocatorias posibles recogerán los contenidos de los ejercicios de clase y de los trabajos realizados.

Horarios del grupo del proyecto docente

<http://filologia.us.es/horarios-de-clase/>

Calendario de exámenes



PROYECTO DOCENTE
Prosodia y Métrica Griegas

GRUPO 1
CURSO 2020-21

<http://filologia.us.es/calendario-de-examenes/>

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: JOSE MARIA CANDAU MORON
Vocal: EMILIA REYES RUIZ YAMUZA
Secretario: RAMON SERRANO CANTARIN
Suplente 1: JOSE MIGUEL JIMENEZ DELGADO
Suplente 2: RAFAEL MARTINEZ VAZQUEZ
Suplente 3: FRANCISCO JOSE GONZALEZ PONCE

Bibliografía recomendada

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

Metrik der Griechen und Römer
Autores: W. Christ
Edición:
Publicación: Hildesheim, 1972
ISBN:

Traité de métrique grecque
Autores: A. Dain
Edición:
Publicación: París, 1965
ISBN:

La metrica dei greci
Autores: B. Gentili
Edición:
Publicación: Mesina, 1952
ISBN:

Metrica e ritmica: storia delle forme poetiche nella Grecia antica
Autores: B. Gentile - L. Lomiento
Edición:



PROYECTO DOCENTE
Prosodia y Métrica Griegas

GRUPO 1
CURSO 2020-21

Publicación: Milán, 2007

ISBN:

Manual de métrica griega

Autores: A. Guzmán Guerra

Edición:

Publicación: Madrid, 1997

ISBN:

Griechische Metrik

Autores: D. Korzeniewski

Edición:

Publicación: Darmstadt, 1968

ISBN:

Traité de métrique grecque: suivi d'un précis de métrique latine

Autores: W. J. W. Koster

Edición:

Publicación: Leyden, 1966

ISBN:

Greek metre (Griechische Metrik)

Autores: P. Maas (trad. H. Lloyd-Jones)

Edición:

Publicación: Oxford, 1962-1966

ISBN:

Gli strumenti del poeta: elementi di metrica greca

Autores: M. C. Martinelli

Edición:

Publicación: Bolonia, 1997

ISBN:

Griechische Verslehre

Autores: C.M.J. Sicking (in Zusammenarbeit mit M. van Raalte)

Edición:

Publicación: Munich, 1993



PROYECTO DOCENTE
Prosodia y Métrica Griegas

GRUPO 1
CURSO 2020-21

ISBN:

Griechische Metrik

Autores: B. Snell

Edición:

Publicación: Gotinga, 1962

ISBN:

Greek metre

Autores: M. L. West

Edición:

Publicación: Oxford, 1982

ISBN:

Introduction to Greek metre

Autores: M.L. West

Edición:

Publicación: Oxford, 1987

ISBN:

Griechische Verskunst

Autores: U. von Wilamowitz-Moellendorff

Edición:

Publicación: Darmstadt, 1962

ISBN:

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA:

Rhythm and metre: towards a systematic description of Greek stichic verse

Autores: M. van Raalte

Edición:

Publicación: Assen-Maastricht-Wolfeboro (New Hampshire), 1986

ISBN:

INFORMACIÓN ADICIONAL

La bibliografía específica sobre los puntos del Temario se ampliará en clase.



PROYECTO DOCENTE
Prosodia y Métrica Griegas
GRUPO 1
CURSO 2020-21
