



PROYECTO DOCENTE
Las Lenguas del Mundo
GRUPO 3
CURSO 2020-21

Datos básicos de la asignatura	
Titulación:	Doble Grado en Filología Clásica y Filología Hispánica
Año plan de estudio:	2013
Curso implantación:	2019-20
Centro responsable:	Facultad de Filología
Nombre asignatura:	Las Lenguas del Mundo
Código asignatura:	2390046
Tipología:	OBLIGATORIA
Curso:	4
Periodo impartición:	Primer cuatrimestre
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Lingüística General
Departamento/s:	Lengua Española, Ling. y T ^a . de la Lit.

Coordinador de la asignatura
BENITEZ BURRACO ANTONIO

Profesorado
Profesorado del grupo principal: SALGUERO LAMILLAR FRANCISCO JOSE

Objetivos y competencias
OBJETIVOS: Panorámica de la diversidad lingüística humana: taxonomía, geografía e historia de las lenguas y de las familias lingüísticas. Tipología lingüística: parámetros comparativos de la variabilidad de unidades y procesos en los sistemas lingüísticos. COMPETENCIAS: Competencias específicas:



PROYECTO DOCENTE
Las Lenguas del Mundo
GRUPO 3
CURSO 2020-21

Aproximación crítica a los conceptos fundamentales de las estructuras del sistema lingüístico: universales, variantes tipológicas, jerarquías, familias lingüísticas, etc.

Reflexión sobre las teorías más importantes y actuales sobre universales lingüísticos y tipología lingüística, los autores más significativos y sus fuentes bibliográficas.

Contacto directo con modelos tipológicos concretos sobre diversos aspectos de la estructura de las lenguas del mundo.

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis

Conocimientos generales básicos

Comunicación oral en la lengua nativa

Comunicación escrita en la lengua nativa

Conocimiento de una segunda lengua

Habilidades elementales en informática

Habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes

Resolución de problemas

Habilidad para trabajar en un contexto internacional

Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad

Comprensión de culturas y costumbres de otros países

Habilidad para trabajar de forma autónoma

Inquietud por la calidad



PROYECTO DOCENTE
Las Lenguas del Mundo
GRUPO 3
CURSO 2020-21

Contenidos o bloques temáticos

BLOQUE TEMÁTICO 1: Unidad y diversidad lingüísticas: universales y tipología. Criterios de clasificación de las lenguas del mundo.

BLOQUE TEMÁTICO 2: Los sistemas lingüísticos y sus variaciones estructurales en las lenguas del mundo.

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

BLOQUE TEMÁTICO 1: Unidad y diversidad lingüísticas: universales y tipología. Criterios de clasificación de las lenguas del mundo.

1. Panorama geográfico, cultural y lingüístico de las lenguas del mundo: lenguas de Europa, África, Levante, Asia Meridional, Asia Central, Extremo Oriente, Oceanía y América (6 horas)
2. Historia del lenguaje y de las lenguas: arqueología, evolución y diversificación (4 horas)
3. La conciencia lingüística: historia y evolución de la lingüística comparada y tipológica (4 horas)
4. Metodología de la clasificación de las lenguas y sistematización de su diversidad estructural: criterios de clasificación, universales lingüísticos y caracterización tipológica de las lenguas y de las familias lingüísticas (8 horas)
5. El cambio lingüístico: universales del cambio gramatical (6 horas)

BLOQUE TEMÁTICO 2: Los sistemas lingüísticos y sus variaciones estructurales en las lenguas del mundo.

6. Universales y tipología del sistema fonológico de las lenguas (8 horas)
7. Universales y tipología del sistema morfológico de las lenguas (8 horas)



PROYECTO DOCENTE
Las Lenguas del Mundo
GRUPO 3
CURSO 2020-21

8. Tipología y universales semánticos (8 horas)

9. Tipología y universales sintácticos (8 horas)

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Créditos	Horas
A Clases Teóricas	4	40
C Clases Prácticas en aula	2	20

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Examen escrito. Comprende temas teóricos y cuestiones prácticas (el formato es el mismo en todas las convocatorias).

Versará sobre alguna de las cuestiones de la materia y deberá tener el visto bueno y seguir las instrucciones del profesor del grupo.

Se favorecerá en la medida que la composición del grupo lo permita, vinculada o no al ensayo escrito, en el caso de que se dieran en el mismo proyecto docente los dos sistemas.

Criterios de calificación del grupo

Para la evaluación de la asignatura habrá dos modalidades:

- Modalidad A. Se hará una evaluación continua de los alumnos mediante la elaboración de un trabajo en equipo --lo que supondrá hasta el 40% de la calificación final-- y la realización de tareas a través de la plataforma de enseñanza virtual --que supondrán el 60% restante de la calificación.

- Modalidad B. Los alumnos que opten por el estudio independiente de los contenidos de la asignatura deberán presentarse al examen final, que será presencial si se dan las condiciones sanitarias y académicas adecuadas, o bien a través de la plataforma de enseñanza virtual si así lo



PROYECTO DOCENTE
Las Lenguas del Mundo
GRUPO 3
CURSO 2020-21

determinan las autoridades sanitarias y académicas.

La modalidad B prevalecerá siempre sobre la modalidad A en caso de que un alumno que haya seguido la evaluación continua opte por realizar el examen final de la asignatura, siendo esta última nota la calificación final del alumno.

PLAN DE CONTINGENCIA PARA EL CURSO 2020-21

A causa de las especiales circunstancias provocadas por la pandemia causada por COVID-19, contemplaremos tres escenarios posibles en la metodología docente de la asignatura:

- Escenario 0 de normalidad y presencialidad total en el aula, siempre que las autoridades sanitarias y académicas lo permitan.
- Escenario 1 de semipresencialidad y distanciamiento personal en el aula, atendiendo a las recomendaciones de las autoridades sanitarias y académicas.
- Escenario 2 de suspensión de la actividad presencial en caso de necesidad de aislamiento y/o confinamiento.

En todos los escenarios el alumno dispondrá de los contenidos y los materiales de clase a través de la plataforma de enseñanza virtual. La plataforma se usará, igualmente, para realizar tareas y pruebas evaluables.

En los escenarios 0 y 1, las clases serán expositivas por parte del profesor, con participación de los alumnos siempre que se den las circunstancias para que puedan hacerlo activamente. En el escenario 2, las clases serán expositivas a través de la herramienta de la plataforma virtual Blackboard Collaborate; la participación de los alumnos se realizará igualmente a través de la plataforma mediante tareas propuestas a tal fin.

En el escenario 0, las tutorías se realizarán con normalidad, cumpliendo las normas de higiene y distanciamiento social que estén vigentes en el momento. En los escenarios 1 y 2 las tutorías se



PROYECTO DOCENTE
Las Lenguas del Mundo
GRUPO 3
CURSO 2020-21

harán de forma virtual a través de la herramienta Blackboard Collaborate a petición de los alumnos y mediante cita previa que permita abrir una sesión de videoconferencia individual o en grupo.

Las estrategias formativas de la asignatura serán las siguientes:

A. El docente presenta a los estudiantes de forma presencial, utilizando recursos como presentaciones y videos, los conceptos, principios, metodología y teorías que se requiere que el estudiante domine.

B. Los estudiantes han de buscar, ordenar y clasificar información, comprenderla, representarla y exponerla de forma que demuestren una adecuada comprensión. El estudiante debe asimismo leer y comprender textos necesarios para el desarrollo de la tarea. Este aprendizaje autónomo se lleva a cabo en los momentos de trabajo individual y en equipo para dar respuesta a los trabajos de cada tema.

C. Los estudiantes deben de aprender a colaborar para la resolución de las situaciones prácticas que en cada momento se les presenten. Tendrán autonomía para elegir la temática sobre la cual desarrollar su plan de formación a partir de las propuestas del profesor, y también para elegir los compañeros con los que colaborar.

NOTAS ACLARATORIAS

NOTA 1: En los escenarios 0 y 1 de presencialidad o semipresencialidad en el aula, el personal docente se reservará el derecho de no impartir la clase si en algún momento no se cumplen en el aula las medidas de seguridad aprobadas en el Procedimiento de seguridad y salud para la continuidad del trabajo y la actividad académica ante la pandemia COVID-19 de la Universidad de Sevilla.

NOTA 2: En todos los escenarios, y cuando proceda, el personal docente implicado en la impartición de la docencia se reserva el derecho de no dar el consentimiento para la captación, publicación, retransmisión o reproducción de su discurso, imagen, voz y explicaciones de cátedra en el ejercicio de sus funciones docentes en el ámbito de la Universidad de Sevilla.



PROYECTO DOCENTE
Las Lenguas del Mundo
GRUPO 3
CURSO 2020-21

Horarios del grupo del proyecto docente

<http://filologia.us.es/horarios-de-clase/>

Calendario de exámenes

<http://filologia.us.es/calendario-de-examenes/>

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: FRANCISCO JOSE SALGUERO LAMILLAR

Vocal: JOSE AGUSTIN VIDAL DOMINGUEZ

Secretario: JUAN PABLO MORA GUTIERREZ

Suplente 1: MARIA VICTORIA CAMACHO TABOADA

Suplente 2: CHRISTOPH EHLERS

Suplente 3: RAQUEL BENITEZ BURRACO

Bibliografía recomendada

INFORMACIÓN ADICIONAL

BIBLIOGRAFÍA

Austin, Peter K. (2009). 1000 lenguas: lenguas vivas y extintas de todo el mundo. Barcelona: Océano

Caridad Salvador, Antonio (2006). Historia de las lenguas del mundo. Barcelona: Ronsel

Comrie, Bernard (1989). Universales de lenguaje y tipología lingüística: sintaxis y morfología. Madrid: Gredos

Croft, William (2002). Typology and Universals. Cambridge: Cambridge University Press



PROYECTO DOCENTE
Las Lenguas del Mundo
GRUPO 3
CURSO 2020-21

Deutscher, Guy (2011). Through the Language Glass: Why the World Looks Different in Other Languages. New York: Metropolitan Book

Gallardo Paúls, Beatriz (2000). Evolución de lenguas y tipología. Valencia: Tirant lo blanch

Junyent, Carme (1999). La diversidad lingüística: didáctica y recorrido de las lenguas del mundo. Barcelona: Octaedro

Moreno Cabrera, Juan Carlos (1997). Introducción a la lingüística: enfoque tipológico y universalista. Madrid: Síntesis

Moreno Cabrera, Juan Carlos (2000). Curso universitario de lingüística general. Madrid: Síntesis

Moreno Cabrera, Juan Carlos (2003). El universo de las lenguas. Madrid: Castalia

Pereltsvaig, Asya (2020). Languages of the World. An Introduction. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press

Song, Jae Jung (2013). The Oxford Handbook of Linguistic Typology. Oxford: Oxford University Press

Whaley, Lindsay J. (1997). Introduction to Typology: the Unity and Diversity of Language. Thousand Oaks, Calif.: Sage Publications

PÁGINAS WEB

Ethnologue. Languages of the World: <http://www.ethnologue.com>

The World Atlas of Language Structures Online: <http://wals.info>

UNESCO, Atlas de lenguas en peligro: <http://www.unesco.org/languages-atlas/es/atlasmap.html>