



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

| Datos básicos de la asignatura | |
|---------------------------------------|--|
| Titulación: | Doble Grado en Filología Clásica y Filología Hispánica |
| Año plan de estudio: | 2013 |
| Curso implantación: | 2019-20 |
| Centro responsable: | Facultad de Filología |
| Nombre asignatura: | Análisis del Discurso y Pragmática del Español |
| Código asignatura: | 2390034 |
| Tipología: | OBLIGATORIA |
| Curso: | 3 |
| Periodo impartición: | Primer cuatrimestre |
| Créditos ECTS: | 6 |
| Horas totales: | 150 |
| Área/s: | Lengua Española |
| Departamento/s: | Lengua Española, Ling. y T ^a . de la Lit. |

| Coordinador de la asignatura |
|-------------------------------------|
| ALCAIDE LARA ESPERANZA DEL ROCIO |

| Profesorado |
|---|
| Profesorado del grupo principal: SILVA LOPEZ NATALIA GONZALEZ SANZ MARINA |

| Objetivos y competencias |
|---|
| OBJETIVOS: Esta asignatura pretende poner al alumno al día de las nuevas corrientes lingüísticas que se centran en el uso contextual de la lengua y que toman el texto como unidad global del análisis. Tras un recorrido por distintas perspectivas, se propone un modelo metodológico que aúna tanto el estudio oracional como el supraoracional, en una Lingüística de orientación pragmática. Con ello se pretende conseguir la integración de todas estas posturas en una visión unitaria del producto |



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

discursivo, además de la imbricación hablante- oyente- entorno (social, histórico, interactivo...) con el fenómeno lingüístico, hasta ahora considerado producto estático. Para ello, el profesor acudirá constantemente a textos, en una enseñanza teórico-práctica, inductiva y deductiva a la vez.

COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

Competencias específicas

E01 Dominio instrumental de la lengua española

E02 Conocimiento de la gramática del español

E04 Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos

E05 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico

E07 Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis

E08 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos

E12 Conocimientos de retórica y estilística

E14 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística

E15 Capacidad para el razonamiento crítico

E16 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica

E17 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

otros instrumentos informáticos y de Internet

E18 Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas

E19 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva históricocomparativa

E21 Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja

E22 Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas

E23 Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

E24 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología

E25 Conocimientos de crítica textual y de edición de textos

E27 Desarrollo de la competencia comunicativa relativa al idioma moderno en situaciones cotidianas

Capacidad para aplicar la teoría a la práctica

Habilidades para trabajar en un equipo interdisciplinario

Habilidad para comunicar con expertos en otros campos

Habilidad para trabajar en un contexto internacional

Capacidad de generar nuevas ideas

Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

- Crítica teórica y metodológica
- Inquietud investigadora
- Análisis de textos en diferentes medios
- Adquisición de una metodología de investigación que integre lo lingüístico con lo contextual
- Apertura a la interdisciplinariedad
- Análisis de la relación lenguaje y sociedad
- Capacidad de interpretación y crítica textual

Competencias genéricas:

G01 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

G02 Conocimientos generales básicos sobre su área de estudio

G03 Conocimientos básicos de la profesión

G04 Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia

G05 Habilidad para trabajar de forma autónoma

G06 Capacidad de análisis y síntesis

G07 Capacidad de aprender

G08 Capacidad crítica y autocrítica

G09 Trabajo en equipo

G10 Habilidades personales



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

G11 Preocupación por la calidad

G12 Comunicación oral y escrita en la lengua materna (español)

G13 Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)

G14 Resolución de problemas

G15 Conocimiento de una segunda lengua

G16 Habilidades de investigación

G17 Habilidades de gestión de la información

G18 Diseño y gestión de proyectos

G19 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones

G20 Compromiso ético

G21 Fomentar el espíritu emprendedor

G22 Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y

Contenidos o bloques temáticos

I: Análisis del discurso y Pragmática: propuestas teórico-metodológicas.

II: La argumentación lingüística

III: La producción textual: La enunciación. La polifonía.

IV: La modalidad lingüística y sus modos de expresión



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

V: La interpretación del receptor: la estructuración informativa

VI: La importancia del contexto: teoría de la relevancia

VII: La (des)cortesía verbal.

VIII: El texto y su estructura

IX Medios de cohesión textual

X: Tipología textual

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

1. La argumentación lingüística.

2. La (des)cortesía verbal.

3. La modalidad lingüística y sus modos de expresión.

4. La interpretación del receptor: la estructuración informativa.

5. El texto y su estructura. El contexto. La teoría de la relevancia

6. Medios de cohesión textual

7. Tipología textual.

Actividades formativas y horas lectivas

| Actividad | Créditos | Horas |
|-----------------------------|----------|-------|
| B Clases Teórico/ Prácticas | 3 | 30 |
| C Clases Prácticas en aula | 3 | 30 |



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas

Exposición y discusión de las teorías surgidas a finales del siglo XX

Comparación entre ellas

Aplicación a textos de diverso origen

Exposiciones y seminarios

Intervención de especialistas sobre algún punto de la materia

Exposición de algún alumno sobre un tema concreto

Actividades académicas dirigidas con presencia del profesor

Comentarios de textos propuestos

Actividades académicas dirigidas sin presencia del profesor

Realización del trabajo personal

Trabajo de investigación

Investigación personal: búsqueda bibliográfica, elección del corpus y elaboración de un análisis personal crítico

Tutorías colectivas de contenido programado

Exposición de temas para el debate



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

Comentarios de textos

Comentarios de textos propuestos por el profesor y pertenecientes tanto a conversaciones, medios de comunicación o textos literarios

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Examen escrito: Responder a algunas cuestiones teóricas y realizar un análisis de textos, aplicando la metodología pragmática.

El porcentaje en la nota final es del 70%. Debe aprobarse para superar la asignatura.

Trabajo práctico personal

El alumno recibirá textos sobre los que debe realizar un análisis y aplicar todo el contenido de la asignatura. Su peso en la nota final es del 25%.

Asistencia y participación en clase: Peso en la nota final: 5%

Criterios de calificación del grupo

Examen escrito: 70% de la nota final. Se aplicará el contenido teórico de la materia impartida al análisis de textos propuestos por el profesor. Se valorará la expresión, adecuada al nivel universitario, y la ortografía.

Trabajo práctico personal 25% de la nota final. El alumno recibirá un lote de textos de distinta naturaleza, sobre el que habrá de trabajar los contenidos de la asignatura.

Asistencia y participación en clase :5% de la nota final.

Requisitos para aprobar la asignatura: el alumno tiene que tener el examen escrito para superar la asignatura. Se exigirá el dominio de las reglas ortográficas del español.



Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

Escenario A: la docencia se realizará de forma presencial siguiendo las indicaciones y limitaciones de aforo contenidas en el documento "CRITERIOS ACADÉMICOS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL CURSO 2020-2021 EN LA FACULTAD DE FILOLOGÍA". Por lo tanto, la docencia se realizará en el aula asignada con el número máximo de estudiantes establecido por las autoridades competentes. El resto de estudiantes podrían seguir las clases a través de los recursos audiovisuales ofrecidos por el centro, preferentemente de forma síncrona siempre y cuando las aulas estén equipadas para ello. Además, el docente pondrá a disposición del estudiantado un repositorio de materiales y recursos docentes disponibles a través de la plataforma virtual de la Universidad de Sevilla. Este espacio virtual de la asignatura será un recurso fundamental y central para hacer el correcto seguimiento de la asignatura. Las consultas se resolverán preferentemente a través de correo electrónico.

La evaluación de la asignatura se hará presencialmente siguiendo las indicaciones sanitarias que establezcan las autoridades competentes.

Escenario B: la docencia se realizará de forma virtual a través de la plataforma virtual de la Universidad de Sevilla en horario establecido por el centro. Estas clases virtuales se realizarán a través de la plataforma Blackboard Collaborate u otras plataformas similares de forma síncrona. Además, el estudiante contará con los recursos y materiales disponibles a través de la plataforma virtual de la asignatura, que como se ha indicado en el escenario A, será un pilar central para hacer el seguimiento de la asignatura. Las consultas se resolverán preferentemente a través de correo electrónico.

La evaluación de la asignatura se hará de forma virtual a través de un examen utilizando los recursos y materiales de la plataforma virtual de la Universidad de Sevilla.

Horarios del grupo del proyecto docente

<http://filologia.us.es/horarios-de-clase/>

Calendario de exámenes



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

<http://filologia.us.es/calendario-de-examenes/>

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: RAFAEL CANO AGUILAR
Vocal: ELENA MENDEZ GARCIA DE PAREDES
Secretario: ESPERANZA DEL ROCIO ALCAIDE LARA
Suplente 1: JUAN MANUEL GARCIA PLATERO
Suplente 2: ARACELI LOPEZ SERENA
Suplente 3: MARTA FERNANDEZ ALCAIDE

Bibliografía recomendada

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

Lingüística pragmática y análisis del discurso

Autores: C. Fuentes

Edición: Madrid, Arco Libros

Publicación: 2000

ISBN: 978-84-7635-862-7

Mecanismos lingüísticos de la persuasión: cómo convencer con palabras

Autores: C. Fuentes y E. Alcaide

Edición: Madrid, Arco Libros

Publicación: 2002

ISBN: 978-84-7635-862-7

El decir y lo dicho

Autores: O. Ducrot

Edición: Barcelona, Paidós

Publicación: 1984

ISBN: 978-84-7635-862-7

Introducción a la pragmática

Autores: M. V. Escandell

Edición: Barcelona, Ariel



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

Publicación: 1993

ISBN: 978-84-7635-862-7

La argumentación lingüística y sus medios de expresión

Autores: C. Fuentes y E. Alcaide

Edición: Madrid, Arco Libros

Publicación: 2007

ISBN: 978-84-7635-862-7

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA:

Tipos de escrito I: Narración y descripción

Autores: M. Álvarez

Edición: Madrid, Arco Libros

Publicación: 1994

ISBN: 978-84-7635-862-7

Éléments de linguistique textuelle

Autores: J. M. Adam

Edición: Liege, Mardaga

Publicación: 1990

ISBN: 978-84-7635-862-7

Tipos de escrito II: Exposición y argumentación

Autores: M. Álvarez

Edición: Madrid, Arco Libros

Publicación: 1994

ISBN: 978-84-7635-862-7

La argumentación en la lengua

Autores: J. C. Anscombe y O. Ducrot

Edición: Madrid, Gredos

Publicación: 1984

ISBN: 978-84-7635-862-7

How to do things with words

Autores: J. L. Austin



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

Edición: Oxford, U. P.

Publicación: 1978

ISBN: 978-84-7635-862-7

Introducción a la lingüística del texto

Autores: E. Bernárdez

Edición: Espasa Calpe

Publicación: 1982

ISBN: 978-84-7635-862-7

El español coloquial en la conversación

Autores: A. Briz

Edición: Barcelona, Ariel

Publicación: 2001

ISBN: 978-84-7635-862-7

Introducción a la pragmática del español

Autores: J. Calvo

Edición: Madrid, Cátedra

Publicación: 1994

ISBN: 978-84-7635-862-7

Aproximación a la estructura del texto

Autores: C. Fuentes

Edición: Málaga, Ágora

Publicación: 1996

ISBN: 978-84-7635-862-7

La sintaxis de los relacionantes supraoracionales

Autores: C. Fuentes

Edición: Madrid, Arco Libros

Publicación: 1996

ISBN: 978-84-7635-862-7

El comentario lingüístico-textual

Autores: C. Fuentes

Edición: Madrid, Arco Libros



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

Publicación: 1998

ISBN: 978-84-7635-862-7

La organización informativa del texto

Autores: C. Fuentes

Edición: Madrid, Arco Libros

Publicación: 1999

ISBN: 978-84-7635-862-7

Lingüística perceptiva y conversación: secuencias

Autores: B. Gallardo

Edición: Valencia, Universidad de Valencia

Publicación: 1993

ISBN: 978-84-7635-862-7

Cohesion in English

Autores: M. A. K. Halliday y R. Hasan

Edición: Londres, Longman

Publicación: 1976

ISBN: 978-84-7635-862-7

La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje

Autores: C. Kerbrat-Orecchioni

Edición: Buenos Aires, Hachette

Publicación: 1986

ISBN: 978-84-7635-862-7

Gramática de la argumentación

Autores: V. lo Cascio

Edición: Madrid, Alianza

Publicación: 1998

ISBN: 978-84-7635-862-7

Análisis del discurso

Autores: M. Stubbs

Edición: Barcelona, Ariel

Publicación: 1987



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

ISBN: 978-84-7635-862-7

El abecé de la pragmática

Autores: G. Reyes

Edición: Madrid, Arco Libros

Publicación: 1995

ISBN: 978-84-7635-862-7

La argumentación

Autores: C. Plantin

Edición: Barcelona, Ariel

Publicación: 1998

ISBN: 978-84-7635-862-7

Relevance

Autores: D. Sperber y D. Wilson

Edición: Harvard U.P.

Publicación: 1997

ISBN: 978-84-7635-862-7

La cortesía verbal : estudio pragmlingüístico

Autores: H. Haverkate

Edición: Madrid, Gredos

Publicación: 1994

ISBN: 978-84-7635-862-7

Pragmática sociocultural

Autores: D. Bravo y A. Briz

Edición: Barcelona, Ariel

Publicación: 2004

ISBN: 978-84-7635-862-7

Diccionario de conectores y operadores del español

Autores: C.Fuentes Rodríguez

Edición: Madrid, Arco Libros

Publicación: 2009

ISBN: 978-84-7635-862-7



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

(Des)cortesía para el espectáculo: estudios de pragmática variacionista

Autores: C.Fuentes Rodríguez (ed.)

Edición: Arco Libros

Publicación: Madrid, Arco Libros, 2013

ISBN: 978-84-7635-862-7

Imagen social y medios de comunicación

Autores: C.Fuentes Rodríguez (ed.)

Edición: Arco Libros

Publicación: Madrid, Arco Libros, 2013

ISBN: 978-84-7635-862-7

Aproximaciones a la (des)cortesía verbal en español

Autores: C.Fuentes-E.Alcaide-E. Brenes (eds.)

Edición: Arco Libros

Publicación: Bern, Peter Lang, 2011

ISBN: 978-84-7635-862-7

Manifestaciones textuales de la descortesía y agresividad verbal en diversos ámbitos comunicativos

Autores: C. Fuentes y E. Alcaide

Edición: Arco Libros

Publicación: 2009, Servicio de Publicaciones de la UNIA

ISBN: 978-84-7635-862-7

La cortesía en la comunicación

Autores: M. Albelda Marco- M.J. Barros García

Edición: Arco Libros

Publicación: 2013

ISBN: 978-84-7635-862-7

Gramática de la Argumentación

Autores: V. Lo Cascio

Edición: Alianza Universidad

Publicación: 1998

ISBN: 84-206-2895-6



PROYECTO DOCENTE

Análisis del Discurso y Pragmática del Español

GRUPO 3

CURSO 2020-21

La relevancia

Autores: D. Sperber- D. Wilson

Edición: Visor

Publicación: 1994

ISBN: 84-7774-869-1

INFORMACIÓN ADICIONAL

A lo largo del curso, el profesor informará de la bibliografía específica para poder ampliar, desarrollar y trabajar cada uno de los temas que componen el programa de la asignatura.