



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica

**CURSO 2020-21**

<b>Datos básicos de la asignatura</b>	
<b>Titulación:</b>	Doble Grado en Filología Clásica y Filología Hispánica
<b>Año plan de estudio:</b>	2013
<b>Curso implantación:</b>	2019-20
<b>Centro responsable:</b>	Facultad de Filología
<b>Nombre asignatura:</b>	Lengua Española II
<b>Código asignatura:</b>	2390014
<b>Tipología:</b>	TRONCAL / FORMACIÓN BÁSICA
<b>Curso:</b>	1
<b>Periodo impartición:</b>	Segundo cuatrimestre
<b>Créditos ECTS:</b>	6
<b>Horas totales:</b>	150
<b>Área/s:</b>	Lengua Española
<b>Departamento/s:</b>	Lengua Española, Ling. y T <sup>a</sup> . de la Lit.

<b>Coordinador de la asignatura</b>
GUILLEN SUTIL ROSARIO

<b>Profesorado</b>
Profesorado del grupo principal: GUILLEN SUTIL ROSARIO RODRIGUEZ TORO JOSE JAVIER

<b>Objetivos y competencias</b>
<b>OBJETIVOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Adquisición de un conocimiento científico de las parcelas lingüísticas siguientes, fonética y fonología, lexicología y semántica. A ello se añadirán las disciplinas y/o técnicas relacionadas con estos ámbitos de estudio.</li><li>- Capacidad de comparación del nivel formal y el nivel significativo del español con otras lenguas</li></ul> <b>COMPETENCIAS:</b>



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

---

Competencias específicas:

E01 Dominio instrumental de la lengua española

E02 Conocimiento de la gramática del español

E03 Conocimiento de la literatura en lengua española

E04 Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos

E05 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico

E06 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario

E07 Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis

E08 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos

E09 Conocimiento de la variación lingüística de la lengua española

E10 Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del español

E11 Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua española

E12 Conocimientos de retórica y estilística

E13 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias

E14 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística

E15 Capacidad para el razonamiento crítico

E16 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

E17 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet

E18 Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas

E19 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico-comparativa

E20 Capacidad para analizar textos literarios en perspectiva comparada

E21 Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja

E22 Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas

E23 Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica

E24 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología

E25 Conocimientos de crítica textual y de edición de textos

E26 Conocimiento de la lengua clásica y de su cultura

E27 Desarrollo de la competencia comunicativa relativa al idioma moderno en situaciones cotidianas

E28 Conocimiento del idioma moderno con fines específicos, aplicado al instrumental de la lingüística y del estudio de la literatura

E29 Capacidad para la expresión y la comprensión oral y escrita en el idioma moderno

E30 Empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje del idioma moderno

E31 Capacidad para comprender y valorar la diversidad lingüística y cultural



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

E32 Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia

E33 Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística

Competencias genéricas:

G01 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

G02 Conocimientos generales básicos sobre su área de estudio

G03 Conocimientos básicos de la profesión

G04 Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia

G05 Habilidad para trabajar de forma autónoma

G06 Capacidad de análisis y síntesis

G07 Capacidad de aprender

G08 Capacidad crítica y autocrítica

G09 Trabajo en equipo

G10 Habilidades personales

G11 Preocupación por la calidad

G12 Comunicación oral y escrita en la lengua materna (español)

G13 Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)

G14 Resolución de problemas

G15 Conocimiento de una segunda lengua

G16 Habilidades de investigación



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

G17 Habilidades de gestión de la información

G18 Diseño y gestión de proyectos

G19 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones

G20 Compromiso ético

G21 Fomentar el espíritu emprendedor

G22 Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.

Habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes

Capacidad de crítica y autocrítica

Trabajo en equipo

Habilidades en las relaciones interpersonales

Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad

Compromiso ético

Capacidad para aplicar la teoría a la práctica

Habilidades de investigación

Capacidad de aprender

Capacidad de adaptación a nuevas situaciones

Capacidad de generar nuevas ideas

Habilidad para trabajar de forma autónoma



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica

**CURSO 2020-21**

Planificar y dirigir

Inquietud por la calidad

**Contenidos o bloques temáticos**

Bloque 1: Fonética y Fonología españolas

Bloque 2: Semántica y Lexicología españolas

**Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos**

Bloque I: Fonética y Fonología españolas

1. La fonética: relación con la fonología. La función distintiva. Los rasgos fónicos. Unidades en la descripción fonética y fonológica. La indicación gráfica. Fonema y grafema. Los alfabetos fonéticos. (6 horas)
2. Fonética articuladora. Anatomía y fisiología del aparato fonador y auditivo. La fonación y la articulación. Descripción y clasificación articuladora de los sonidos. Transcripción fonética. (4 horas)
3. Fonética acústica. Componentes acústicos del sonido. Análisis espectrográfico de los sonidos: los formantes. Descripción y clasificación acústica de las realizaciones fonéticas. (4 horas)
4. La fonología. El sistema fonológico del español. Fonemas y alófonos. Subsistemas: vocálico y consonántico. Estructura del sistema fonológico: Las oposiciones fonológicas; los haces de correlación. La neutralización y el archifonema. Transcripción fonológica. (4 horas)
5. Combinatoria fonológica y fonología suprasegmental. Segmentos y suprasegmentos. La sílaba. El grupo fónico. La pausa. La morfonología. (4 horas)
6. Los prosodemas: el acento y la entonación. Trascendencia en el plano del contenido y función textual. (4 horas)



## PROYECTO DOCENTE

### Lengua Española II

Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica

**CURSO 2020-21**

#### Bloque II. Semántica y Lexicología españolas

1. La semántica, ciencia del significado. Naturaleza del significado. Significado, significación y sentido. Significación y designación. Denotación y connotación. Representaciones metodológicas de la función signíca: los triángulos y el trapecio semánticos. (8 horas)
2. Semántica estructural: Las unidades semánticas. Los rasgos semánticos y su funcionamiento. Relaciones entre los signos léxicos. Los campos semánticos. Las estructuras lexemáticas. (5 horas)
3. Semántica y Pragmática. (5 horas)
4. Los cambios léxico-semánticos. Tipos y causas fundamentales. (4 horas)
5. La lexicología: Concepto de Lexicología. La palabra. Constitución del léxico español. (5 horas)
6. La lexicografía: aproximación al análisis del diccionario. (5 horas)

#### Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Créditos	Horas
A Clases Teóricas	4	40
C Clases Prácticas en aula	2	20

#### Metodología de enseñanza-aprendizaje

##### Clases teóricas

Clases presenciales de carácter teórico, explicativo y descriptivo: sesiones académicas con la intervención del profesor/a en clase, en las que se abordarán los contenidos propios de las materias, y con actuación interactiva por parte de los alumnos. Ocuparán entre el 60 y el 70% del total de horas presenciales.

##### Clases prácticas

Clases presenciales de carácter práctico: sesiones académicas con la intervención del profesor/a, bien en clase, o en algún otro ámbito, de la Universidad (biblioteca, sala de informática, etc.) o externo (archivos, etc.), en que se desarrollen, preferentemente de forma interactiva, aplicaciones de los contenidos teóricos desarrollados (ejercicios de análisis lingüístico, de traducción,



## PROYECTO DOCENTE

### Lengua Española II

Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica

**CURSO 2020-21**

intercambios orales y escritos en la lengua del Idioma Moderno, búsquedas en archivos y bibliotecas, en bases de datos electrónicas, etc.). Ocuparán entre el 40% y el 30% del total de horas presenciales

Tutorías individuales de contenido programado

Tutorías individuales: asesoramiento individual a los alumnos, de forma que el profesor pueda llevar a cabo un seguimiento continuo de la labor de los alumnos. Ocuparán el 5% del total de horas asignadas a un crédito ECTS

Tutorías colectivas de contenido programado

Tutorías colectivas: asesoramiento colectivo a los alumnos, de forma que el profesor pueda llevar a cabo un seguimiento continuo de la labor de los alumnos. Ocuparán el 5% del total de horas asignadas a un crédito ECTS

Trabajo de investigación

Trabajos, individuales o en grupo, realizados por los alumnos bajo la dirección del profesor, conducente a la adquisición de conocimientos, capacidades y habilidades propios de cada materia. Ocuparán el 10% del total de horas asignadas a un crédito ECTS.

Trabajo independiente del alumno

Trabajo independiente desarrollado por los alumnos, en el interior del ámbito académico o en otros, con el posible asesoramiento del profesor, de modo que pueda desarrollar las competencias exigidas por el módulo. Ocupará el 30% del total de horas asignadas a un crédito ECTS

Otras actividades formativas

Otras actividades formativas (seminarios, reuniones, exposiciones y debates, etc.) que se organizarán de acuerdo con las posibilidades y necesidades de cada materia y cada año académico. Ocuparán el 10% del total de horas asignadas a un crédito ECTS.

### **Sistemas y criterios de evaluación y calificación**

Exámenes escritos, sobre los contenidos teóricos o prácticos, en función de la proporción asignada a cada aspecto en la correspondiente materia. Comprenderá hasta un 65% del total de la calificación global asignada.



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

Trabajos individuales o en grupo sobre cuestiones de la correspondiente materia, y guiados por el profesor: hasta un 25% del total de la calificación

Participación activa en clase, en debates y exposiciones guiados: hasta un 10% del total de la calificación.

**Criterios de calificación del grupo**

Criterios de calificación:

Examen: hasta un 60%

Trabajos, prácticas y exposiciones: hasta un 30 %

Participación: hasta un 10 %

Evaluación única final:

Examen: 100 %

**PLAN DE CONTINGENCIA PARA EL CURSO 2020/21:**

Tomando en consideración criterios académicos para la adaptación de las titulaciones oficiales de la US a las exigencias sanitarias causadas por la COVID- 19 durante el curso académico 2020-2021, se describen en este proyecto docente 2 escenarios:

Escenario A: menor actividad académica presencial como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limiten el aforo permitido en las aulas.

Escenario B: suspensión de la actividad presencial y docencia completamente en línea.

De acuerdo con las directrices del Ministerio de Universidades, en este curso impartiremos clase en



## PROYECTO DOCENTE

### Lengua Española II

Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica

**CURSO 2020-21**

los escenarios A y B.

Los criterios de calificación se mantienen en uno y otro escenario.

NOTA 1: En el escenario presencial el personal docente se reservará el derecho a no impartir la clase ese día si en algún momento no se cumplen en el aula las medidas de seguridad aprobadas en el Procedimiento de seguridad y salud para la continuidad del trabajo y la actividad académica ante la pandemia covid-19 de la Universidad de Sevilla.

NOTA 2: En el escenario multimodal y/o no presencial, cuando proceda, el personal docente implicado en la impartición de la docencia se reserva el derecho de no dar el consentimiento para la captación, publicación, retransmisión o reproducción de su discurso, imagen, voz y explicaciones de cátedra, en el ejercicio de sus funciones docentes, en el ámbito de la Universidad de Sevilla.

#### Horarios del grupo del proyecto docente

<http://filologia.us.es/horarios-de-clase/>

#### Calendario de exámenes

<http://filologia.us.es/calendario-de-examenes/>

#### Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: RAFAEL CANO AGUILAR

Vocal: ELENA MENDEZ GARCIA DE PAREDES

Secretario: ESPERANZA DEL ROCIO ALCAIDE LARA

Suplente 1: JUAN MANUEL GARCIA PLATERO

Suplente 2: ARACELI LOPEZ SERENA

Suplente 3: MARTA FERNANDEZ ALCAIDE



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica

**CURSO 2020-21**

### **Bibliografía recomendada**

#### BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

Fonología española

Autores: Alarcos Llorach, Emilio

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Gredos, 1991

ISBN: SE-4882-07

Principios de semántica estructural

Autores: Coseriu, E.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Gredos, 1977

ISBN: SE-4882-07

Introducción a la semántica funcional

Autores: Gutiérrez Ordóñez, S.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Síntesis, 1989

ISBN: SE-4882-07

Fonología general y española :fonología funcional

Autores: Martínez Celdrán, Eugenio

Edición: 2011

Publicación: Barcelona, Teide, 1989

ISBN: SE-4882-07

Manual de pronunciación española

Autores: NAVARRO TOMAS, T.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Gredos, 1965

ISBN: SE-4882-07

El comentario fonológico y fonético de textos: teoría y práctica

Autores: Quilis, A.



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Arco Libros, 1993

ISBN: SE-4882-07

Tratado de fonología y fonética españolas

Autores: QUILIS, A.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Gredos, 1993

ISBN: SE-4882-07

Semántica. Introducción a la ciencia del significado

Autores: Ullmann, S.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Aguilar, 1976

ISBN: SE-4882-07

**BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA:**

Gramática española

Autores: ALCINA FRANCH, J. y BLECUA, J. M.

Edición: 2011

Publicación: Barcelona, Ariel, 1987

ISBN: SE-4882-07

Pronunciación del español

Autores: CANELLADA, M.J., J.K. MADSEN

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Castalia, 1987

ISBN: SE-4882-07

Entonación

Autores: CRUTTENDEN, A.

Edición: 2011

Publicación: Barcelona, Teide, 1990.

ISBN: SE-4882-07

Fonética y Fonología actual del español



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

Autores: D`INTRONO, F. Teso, E. y Weston, R.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Cátedra, 1995

ISBN: SE-4882-07

Panorama de la fonología española

Autores: GIL FERNÁNDEZ, J. (ED.)

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Arco Libros, 2000

ISBN: SE-4882-07

Comentario fónico de textos coloquiales

Autores: HIDALGO, A.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Arco Libros, 2002

ISBN: SE-4882-07

Fonética

Autores: MARTÍNEZ CELDRÁN, E.

Edición: 2011

Publicación: Barcelona, Teide, 1984

ISBN: SE-4882-07

Fonología general: revisión crítica de las nuevas corrientes fonológicas

Autores: MULJACIC, Z.

Edición: 2011

Publicación: Barcelona, Laia, 1982

ISBN: SE-4882-07

Manual de entonación española

Autores: NAVARRO TOMAS, T.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Guadarrama, 4ª ed., 1974

ISBN: SE-4882-07

Fonética acústica de la lengua española

Autores: QUILIS, A.



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Gredos, 1981

ISBN: SE-4882-07

Las relaciones léxicas

Autores: CASAS, M.

Edición: 2011

Publicación: Tubinga, Max Niemeyer

ISBN: SE-4882-07

Decir y no decir

Autores: DUCROT, O.

Edición: 2011

Publicación: Barcelona, Anagrama, 1982

ISBN: SE-4882-07

El decir y lo dicho

Autores: DUCROT, O.

Edición: 2011

Publicación: Buenos Aires, Hachette, 1984

ISBN: SE-4882-07

Semántica generativa

Autores: GALMICHE, M.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Gredos, 1980

ISBN: SE-4882-07

Semántica estructural y teoría del campo léxico

Autores: GECKELER, H.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Gredos, 1976

ISBN: SE-4882-07

Lingüística y semántica : (aproximación funcional)

Autores: GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S.

Edición: 2011



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

Publicación: Univ de Oviedo, S. de Publicaciones, Oviedo, 1981

ISBN: SE-4882-07

La voz del lenguaje. Fonética y Fonología españolas

Autores: Hidalgo Navarro, Antonio y Quilis Merín, Mercedes

Edición: 2011

Publicación: Valencia, Tirant lo Blanch, 2012

ISBN: SE-4882-07

La Semántica

Autores: LEECH, G.

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Alianza, 1977

ISBN: SE-4882-07

Semántica

Autores: LYONS, J.

Edición: 2011

Publicación: Barcelona, Teide, 1980

ISBN: SE-4882-07

Nueva gramática de la lengua española: Fonética y Fonología

Autores: Real Academia Española

Edición: 2011

Publicación: Madrid, Espasa

ISBN: SE-4882-07

Semántica y lexicología del español

Autores: SALVADOR, G.

Edición: 1997

Publicación: Madrid, Paraninfo, 1985

ISBN: SE-4882-07

Introducción a la semántica española

Autores: TRUJILLO, R.

Edición: 1997

Publicación: Madrid, Arco/Libros, 1989



PROYECTO DOCENTE

**Lengua Española II**

**Alumnos de la Agrupación A del Grado en F. Hispánica**

**CURSO 2020-21**

---

ISBN: SE-4882-07

Principios de semántica textual. Los fundamentos semánticos del análisis

Autores: TRUJILLO, R.

Edición: 1997

Publicación: Madrid, Arco Libros, 1996

ISBN: SE-4882-07

La formación de palabras

Autores: VARELA, S. (ED.)

Edición: 1997

Publicación: Madrid, Taurus, 1993

ISBN: SE-4882-07