PROYECTO DOCENTE

Idioma Moderno I (Italiano)

GRUPO PARA ALUMNOS DE MAÑANA DE TODOS LOS GRADOS

CURSO 2020-21

Datos básicos de la asignatura	
Titulación:	Doble Grado en Filología Clásica y Filología Hispánica
Año plan de estudio:	2013
Curso implantación:	2019-20
Centro responsable:	Facultad de Filología
Nombre asignatura:	Idioma Moderno I (Italiano)
Código asigantura:	2390005
Tipología:	TRONCAL / FORMACIÓN BÁSICA
Periodo impartición:	Anual
Créditos ECTS:	12
Horas totales:	300
Área/s:	Filología Italiana
Departamento/s:	Filologías Integradas

Coordinador de la asignatura

MANZI ATTILIO

Profesorado

Profesorado del grupo principal:

VALENTINETTI MENDI ANGELICA

MANZI ATTILIO

Profesorado de otros grupos de la asignatura:

CARRERA DIAZ MANUEL

RAMIREZ ALMAZAN MARIA DOLORES

Objetivos y competencias

OBJETIVOS:

El objetivo de la asignatura consiste en la asimilación progresiva de las estructuras gramaticales básicas del italiano, así como en el desarrollo de las competencias comunicativas de comprensión y expresión correspondientes a los niveles A1-A2 del Marco Común Europeo de Referencia.

COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

- Conocer las estructuras gramaticales básicas del italiano.

- Entender y producir textos sencillos escritos y orales.

- Interactuar en situaciones sociales básicas.

- Expresar gustos y opiniones personales.

- Encontrar información específica en textos sencillos.

- Describir de forma sencilla objetos, personas y lugares.

- Realizar afirmaciones simples relacionadas con la vida cotidiana.

- Describir acontecimientos del pasado.

- Hablar del propio futuro.

- Conocer aspectos de naturaleza cultural y sociolingüística básicos.

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis
Conocimientos generales básicos
Conocimiento de una segunda lengua
Trabajo en equipo
Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
Capacidad para aplicar la teoría a la práctica
Capacidad de aprender
Comprensión de culturas y costumbres de otros países
Habilidad para trabajar de forma autónoma

Contenidos o bloques temáticos

A) CONTENIDOS GRAMATICALES

Los contenidos gramaticales, correspondientes al nivel A1/A2 del Marco Común Europeo de Referencia, se detallarán en los Proyectos Docentes

B) CONTENIDOS COMUNICATIVOS

Los contenidos relacionados con la comprensión y la expresión (orales y escritas) se ajustarán a las directrices del Marco Común Europeo de Referencia (niveles A1-A2)

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

A) CONTENIDOS COMUNICATIVOS

Los contenidos relacionados con la comprensión y la expresión (orales y escritas) se ajustarán a las directrices del Marco Común Europeo de Referencia:

NIVEL A1: Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar. (MCER)

NIVEL A2: Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus

necesidades inmediatas. (MCER)

B) CONTENIDOS GRAMATICALES

1. Introducción a la lengua italiana.

2. El sistema fonético-fonológico y su escritura.

3. Morfología nominal básica: género y número.

4. El artículo. Los pronombres demostrativos.

5. Morfología verbal básica. El presente de indicativo. Los pronombres sujeto.

6. Las preposiciones italianas (I).

7. Complementos y adverbios de lugar. Partículas ci y ne (I).

8. La expresión del pasado: pretérito perfecto, imperfecto y pluscuamperfecto de indicativo.

9. Los numerales.

10. Complementos y adverbios de tiempo.

11. Adjetivos y pronombres posesivos.

12. Adjetivos y pronombres indefinidos.

13. Formas interrogativas y exclamativas.

14. Conjunciones coordinadas.

15. Los pronombres complemento directo e indirecto.

16. La expresión del futuro.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Créditos	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	9	90
E Prácticas de Laboratorio	3	30

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas
Explicación de los conceptos detallados en el programa (Contenido)

Prácticas (otras)
Realización de ejercicios y actividades comunicativas.

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

.

.

.

.

Criterios de calificación del grupo

- Se evaluarán los conocimientos gramaticales y las competencias y habilidades -nivel A2- de conformidad con las directrices y los criterios del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y lo acordado por la Comisión de Política Lingüística de la US.

- Se evaluarán las cuatro destrezas (comprensión escrita y oral / expresión escrita y oral) para alcanzar el nivel aproximado a A2 dentro del Marco Común Europeo de Referencia.

- La evaluación constará de un examen parcial escrito en cada cuatrimestre que incluirá la comprensión y la expresión escrita, así como la comprensión oral. Como alternativa a los parciales el alumno podrá presentarse directamente a un examen final sobre todo el contenido del curso. El examen escrito representará el 75% de la evaluación, que se completará con una prueba de expresión oral. No se podrá aprobar la asignatura sin haber aprobado la prueba de expresión oral.

- El alumno tendrá que demostrar un dominio suficiente de cada una de las cuatro destrezas indicadas, equitativamente repartidas en las pruebas. La no realización de cualquiera de las pruebas supondrá no aprobar la asignatura.

- Para la nota final se podrán valorar positivamente la asistencia y la participación en clase, así como la realización de las distintas tareas asignadas a lo largo del curso.

PLAN DE CONTINGENCIA CURSO 2020-21

Debido a la emergencia sanitaria del Covid-19, la Universidad de Sevilla contempla para el curso 2020-21 dos alternativas posibles: un escenario de menor actividad académica presencial, como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limiten el aforo permitido en las aulas (escenario A) y un escenario de suspensión de la actividad presencial (escenario B).

Si no fuera posible la docencia presencial, se utilizará la plataforma de enseñanza virtual de la Universidad de Sevilla, así como otras herramientas online que permitan el desarrollo del contenido del programa a distancia.

Si no fuera posible la evaluación presencial, los exámenes se desarrollarán online, con las modalidades específicas que cada docente comunique a los estudiantes de su grupo.

En caso de que el Rectorado de la US o el Decanato de la Facultad de Filología establecieran nuevas instrucciones específicas, estas se seguirán estrictamente.

NOTA: En un escenario no presencial y en el que se deba recurrir a la enseñanza virtual, el docente se reserva el derecho de no dar el consentimiento para la captación, publicación, retransmisión o reproducción de su discurso, imagen, voz y explicaciones de cátedra, en el ejercicio de sus funciones docentes, en el ámbito de la Universidad de Sevilla.

Horarios del grupo del proyecto docente

http://filologia.us.es/horarios-de-clase/

Calendario de exámenes

http://filologia.us.es/calendario-de-examenes/

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: MIGUEL ANGEL CUEVAS GOMEZ
Vocal: ANTONELLA D'ANGELIS
Secretario: ATTILIO MANZI
Suplente 1: PAOLO SILVESTRI
Suplente 2: LEONARDA TRAPASSI
Suplente 3: LUIS FERNANDO MOLINA CASTILLO

Bibliografía recomendada

INFORMACIÓN ADICIONAL

BIBLIOGRAFIA

a) Texto adoptado en clase:

Ziglio, L. - Rizzo, G., Nuovo Espresso1, Firenze, Alma Edizioni, 2014.

b) Textos de apoyo:

- Carrera Díaz, M., Manual de gramática italiana, Barcelona, Ariel, 2018.

- Calvo, C. - Giordano, A., Diccionario italiano-spagnolo / español-italiano, Barcelona, Herder, 2001.

- DISC. Dizionario italiano Sabatini Coletti (consultable gratis en http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/

- R. Arqués, A. Padoan , Il grande dizionario di spagnolo: Dizionario spagnolo -italiano / italiano-español, Bologna, Zanichelli, 2012.