PROYECTO DOCENTE

Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Educación Primaria

Grp Clases Teóricas Desarrollo de Habilidade.

CURSO 2020-21

Datos básicos de la asignatura	
Titulación:	Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Franceses
Año plan de estudio:	2013
Curso implantación:	2019-20
Centro responsable:	Facultad de Ciencias de la Educación
Nombre asignatura:	Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Educación Primaria
Código asigantura:	2380027
Tipología:	OBLIGATORIA
Curso:	3
Periodo impartición:	Primer cuatrimestre
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Didáctica de la Lengua y la Literatura
Departamento/s:	Didáctica de la Leng. y Lit. y Fil. Int.

Coordinador de la asignatura

ALLER GARCIA CARLOS

Profesorado

Profesorado del grupo principal:

ALLER GARCIA CARLOS

Objetivos y competencias

OBJETIVOS:

Poseer y comprender conocimientos en el área de la Didáctica de la Lengua y la Literatura, especialmente en lo relacionado con la enseñanza a niños de Educación Primaria.

Saber comunicar información, ideas, problemas y soluciones.

Saber aplicar sus conocimientos mediante la elaboración y defensa de argumentos.

Tener capacidad para emitir juicios y formular respuestas a problemas concretos.

Conocer y saber desarrollar los contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.

Desarrollar habilidades y estrategias de aprendizaje que les permitan emprender estudios posteriores con cierta autonomía.
COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

Modulares (según memoria verifica)

Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.

Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

Fomentar la lectura y animar a escribir.

Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

Expresarse, oralmente y por escrito en su una lengua extranjera.

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Específicas de la materia

Comunicarse de forma oral y escrita en la lengua nativa

Tener la capacidad de organizar y planificar

Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis

Ser capaz de resolver problemas en situaciones concretas

Trabajar en equipo/grupo

Desarrollar habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes

Tener capacidad de crítica y autocrítica
Competencias genéricas:

Generales:

Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.

Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.

Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.

Comunicar oralmente y por escrito con orden y claridad, en la propia lengua y en una segunda lengua.

Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.

Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.

Expresar y aceptar la crítica.

Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.

Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.

Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.

Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.

Colaborar en la detección, diagnóstico y evaluación de las necesidades educativas del alumnado y asumir la programación y puesta en práctica de las medidas de atención a la diversidad que correspondan.

Promover la educación democrática para una ciudadanía activa y una cultura de paz, colaborando con los distintos sectores de la comunidad educativa y el entorno social.

Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología

en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.

Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.

Contenidos o bloques temáticos

1. La Educación Primaria. Criterios didácticos. El área de lenguaje. Ortografía.

2. Metodologías didácticas para el desarrollo de actividades de lenguaje oral y escrito. El cuento.

3. Técnicas para desarrollar y perfeccionar el lenguaje oral.

4. Iniciación y aproximación al lenguaje escrito. Lectoescritura.

5. La animación a la lectura.

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

TEMA 1. EL ÁREA DE LENGUAJE:

1. El área de lengua y literatura en Educación Primaria.

2. Fases del lenguaje.

3. Metodología de las actividades de lenguaje.

4. Normas básicas de acentuación. Práctica.

TEMA 2. EL CUENTO Y SU DIDÁCTICA:

1. Definición de cuento

2. Clasificaciones de cuentos.

3. Definición y características de los cuentos infantiles.

4. Clases de narraciones.

5. Objetivos y finalidad de los cuentos.

6. Proceso didáctico. Práctica

TEMA 3. TÉCNICAS DE LENGUAJE ORAL:

1. Actividades de observación. Práctica.

2. Actividades de conversación. Práctica.

3. Actividades de vocabulario. Práctica.

4. Ejercicios de elocución: trabalenguas. Práctica.

TEMA 4. LOS MÉTODOS DE LECTOESCRITURA:

1. Los métodos sintéticos.

2. Los métodos analíticos.

3. La globalización en la lectoescritura. Práctica.

4. Cuentos de los sonidos. Práctica.

TEMA 5. ANIMACIÓN AL LENGUAJE ESCRITO.

1. Poesía lúdica. Práctica.

2. Clases de dramatizaciones. Práctica.

3. Juegos de invención e imaginación. Práctica.

Actividades formativas y horas lectivas		
Actividad	Créditos	Horas
A Clases Teóricas	4	40
C Clases Prácticas en aula	1,7	17

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas

La metodología que emplearemos en este nivel educativo tendrá un carácter eminentemente práctico y lúdico.

Esta metodología será realizada de una manera globalizada, activa y motivadora siguiendo las directrices del Diseño Curricular Base de Educación Primaria.

Como apoyo de esta metodología el alumno deberá consultar fuentes bibliográficas que aconsejaremos para cada uno de los distintos bloques temáticos.

PRÁCTICA

Tipos de prácticas

¿ Actividades de comprensión y expresión orales y escritas, referidas al lenguaje de los niñosde Educación Primaria.

¿ Actividades de ortología y ortografía para el perfeccionamiento de la acentuación,puntuación, grafemas, morfosintaxis, léxico y redacción de los futuros profesores

¿ Actividades y ejercicios relacionados con los temas correspondientes.

En las clases prácticas es imprescindible la participación activa del alumno; el profesor moderará, orientará y corregirá posibles errores. Se realizarán actividades tanto individuales como en grupos.

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

La evaluación se entiende como una actividad básicamente valorativa e investigadora y, por ello, afecta a los procesos de aprendizaje y de enseñanza. Por esto, la actitud del alumno ante el conocimiento y la investigación, la organización del sistema de trabajo personal, la apertura y flexibilidad para adaptar nuevas ideas y el análisis de la información novedosa se considerarán fundamentales en la plasmación numérica de las calificaciones.

Criterios generales de evaluación:

¿ Corrección y propiedad de los contenidos y la presentación de los mismos. Corrección ortográfica y gramatical.

¿ Calidad de la expresión oral y escrita.

¿ Asistencia a las sesiones de clase. Respeto por el trabajo de clase.

¿ Adecuación de la decisiones tomadas. Capacidad de regular y modificar la selección.Reflexión sobre los contenidos seleccionados.

¿ Uso de técnicas de búsqueda y organización.

¿ Calidad de los materiales y recursos presentados.

¿ Resultado final de las tareas realizadas

¿ Actitud positiva hacia su aprendizaje.

¿ Respeto hacia su trabajo y el de sus compañeros

El sistema de calificación estará basado en las siguientes actividades:

PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS

Cada profesor especificará en su proyecto docente la cantidad y el tipo de pruebas a realizar así como las fechas de las mismas. Podrán ser tanto orales como escritas.

CONTROLES DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

A lo largo del curso se realizarán controles o pruebas de expresión oral y escrita, y su superación será INDISPENSABLE para aprobar la asignatura.

TRABAJOS

Tareas elaboradas tanto de forma individual como en grupo donde se apliquen los conocimientos teóricos y las destrezas prácticas tratadas en clase en relación con los distintos bloques de contenido.

Normas para la realización de las pruebas y entrega de trabajos

En las pruebas de carácter escrito se tendrán en cuenta, además de los conocimientos teóricos, las siguientes normas:

1. La capacidad de ejemplificación de los contenidos expresados.

2. El nivel de expresión escrita utilizado. Se pretende que los textos sean ordenados, precisos y claros.

3. La utilización correcta de la acentuación y de los signos de puntuación (la ausencia de faltas de ortografía se considera fundamental para aprobar la asignatura).

4. Utilización de una grafía fácilmente legible.

5. Una presentación estética de los textos.

Criterios de calificación del grupo

PLAN DE CONTINGENCIA PARA EL CURSO 2020/21:

VARIAS MODALIDADES SEGÚN HAYA CLASES PRESENCIALES O CLASES ONLINE O MEZCLA DE AMBAS

SI HAY CLASES PRESENCIALES LAS PRUEBAS O CONTROLES SE HARÁN EN EL AULA DE CLASE.

SI HAY CLASES ONLINE LAS PRUEBAS O TRABAJOS SE REALIZARÁN A TRAVÉS DE LA

PLATAFORMA DE ENSEÑANZA VIRTUAL.

CADA TEMA DEL PROGRAMA (CINCO EN TOTAL) VALDRÁ DOS PUNTOS, Y AL ACABAR CADA UNO DE ELLOS HABRÁ UNA PRUEBA DE CARÁCTER ESCRITO EN EL AULA DE CLASE SI HAY CLASES PRESENCIALES.

EN CASO DE INTERRUPCIÓN POR MOTIVOS DEL COVID-19, O DURANTE TODO EL CURSO ACADÉMICO EN CASO DE NO HABER CLASES PRESENCIALES, AL ACABAR CADA TEMA SE REALIZARÁ UNA PRUEBA O TRABAJO QUE SE REALIZARÁ POR MEDIO DE LA PLATAFORMA DE ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ASIGNATURA.

Horarios del grupo del proyecto docente

http://fcce.us.es/estudios

Calendario de exámenes

http://fcce.us.es/estudios

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: CARLOS ALLER GARCIA
Vocal: ANTONIO JOSE PEREA ORTEGA
Secretario: MARIA ROSARIO LEAL BONMATI
Suplente 1: INES LUCAS OLIVA
Suplente 2: MARIA ANGELA GARRIDO BERLANGA
Suplente 3: ALEJANDRO GOMEZ CAMACHO

Bibliografía recomendada

INFORMACIÓN ADICIONAL

A LOS ALUMNOS SE LES FACILITARÁ LA BLBLIOGRAFÍA EN CLASE O EN LA PLATAFORMA VIRTUAL ANTES DE COMENZAR CADA TEMA DEL PROGRAMA