



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

Datos básicos de la asignatura	
Titulación:	Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Franceses
Año plan de estudio:	2013
Curso implantación:	2019-20
Centro responsable:	Facultad de Filología
Nombre asignatura:	Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses
Código asignatura:	2380014
Tipología:	TRONCAL / FORMACIÓN BÁSICA
Curso:	2
Periodo impartición:	Primer cuatrimestre
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Filología Francesa
Departamento/s:	Filología Francesa

Coordinador de la asignatura
CARMONA YANES ELENA

Profesorado
Profesorado del grupo principal: CARMONA YANES ELENA

Objetivos y competencias
OBJETIVOS: Se pretende que el alumno comience a familiarizarse con los fundamentos teóricos y metodológicos del análisis lingüístico de textos tanto en su vertiente gramatical como discursiva. Deberá ser capaz de analizar realizaciones orales y escritas de la lengua francesa, aplicando los conocimientos teóricos de base. Al mismo tiempo, se pretende que adquiera las estrategias básicas para el desarrollo de su propia competencia lingüística.



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

Cognitivas (Saber): capacidad de adquirir el conocimiento pleno de los contenidos del temario y de las técnicas de análisis; dominio de la terminología específica; adquisición de conocimientos y estrategias básicas para el desarrollo de la propia competencia lingüística.

Procedimentales (Saber hacer): capacidad de observación, relación e interpretación; capacidad para emplear el texto como eje de la investigación y análisis de las cuestiones lingüísticas; capacidad para identificar y describir el valor y funcionamiento de las diferentes unidades, categorías y fenómenos lingüísticos en los textos.

Actitudinales (Ser): sensibilidad hacia temas lingüísticos; capacidad para valorar la relevancia del desarrollo de la competencia lingüística en el individuo; capacidad para disfrutar con el estudio de la organización y estructura de los distintos niveles de una lengua, así como con la aplicación a los textos de estos conocimientos teóricos.

Competencias genéricas:

Capacidad para aplicar la teoría a la práctica

Capacidad de aprender

Habilidad para trabajar de forma autónoma

Iniciativa y espíritu emprendedor



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

Inquietud por la calidad

Capacidad de análisis y síntesis

Capacidad de organizar y planificar

Conocimientos generales básicos

Conocimiento de una segunda lengua

Habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes

Capacidad de crítica y autocrítica

Trabajo en equipo

Habilidad para trabajar en un contexto internacional

Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad

Compromiso ético



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

Contenidos o bloques temáticos

1. Introduction: unités et relations linguistiques.
2. Niveau morphosyntaxique.
3. Niveau lexicosémantique.
4. Niveau pragmatique-discursif.

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

1. Parlons de linguistique: la communication publique, les textes et l'analyse grammaticale et discursive
 - 1.1. Le discours et les débats sur la langue.
 - 1.2. Les sources et les outils de l'analyse linguistique. La recherche et les corpus linguistiques.
 - 1.3. Terminologie et conventions. Unités et catégories linguistiques.
 - 1.4. Les dimensions de l'analyse grammaticale : morphologie, syntaxe et sémantique.
2. Construire et déconstruire les textes : les relations syntaxiques.
 - 2.1. La syntaxe du texte: cohérence, cohésion et segmentation du discours.
 - 2.2. Les groupes de mots. Morphosyntaxe de la phrase simple.
 - 2.2.1. Fonctions syntaxiques vs rôles sémantiques.
 - 2.2.2. Réction, subordination, accord et d'autres relations syntaxiques fondamentales.
 - 2.2.3. La description et la terminologie des fonctions syntaxiques.



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

2.3. La représentation graphique des relations syntaxiques.

3. La vie des mots : morphologie et lexicologie.

3.1. Morphologie flexionnelle: la forme des mots.

3.1.1. Flexion nominale et flexion adjectivale: le genre et le nombre.

3.1.2. Flexion verbale.

3.2. Morphologie dérivationnelle et lexicale: la formation des mots. Dérivation, composition et d'autres procédés.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Créditos	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	3	30
C Clases Prácticas en aula	3	30

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases Teórico-prácticas

Cada bloque temático contará con una serie de sesiones teóricas en las que se expondrán los contenidos esenciales del mismo. Paralelamente, se realizarán actividades prácticas para ejemplificar los aspectos teóricos previamente impartidos. Se alternarán así los créditos teóricos y los prácticos según las necesidades del programa.

Clases prácticas en el aula

Realización de comentarios lingüísticos de diferentes tipos de textos, tanto desde un punto de vista gramatical como discursivo.



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

Tutorías especializadas individuales y/o colectivas

Entre las actividades no presenciales se incluyen Tutorías especializadas individuales y/o colectivas, en las que el alumno podrá resolver las dudas conceptuales y de procedimiento que le vayan surgiendo en torno al temario de la asignatura, así como expresar sus sugerencias y críticas, fruto del análisis y la reflexión, con respecto a los aspectos metodológicos de la misma.

Actividades académicas dirigidas sin presencia del profesor

Preparación del trabajo de aula, esencial en esta materia, en la que la participación activa del alumno resulta imprescindible.

Otro trabajo personal autónomo

Horas de estudio necesarias para la correcta asimilación de los contenidos impartidos.

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Evaluación continua

Exámenes, parciales o finales

Criterios de calificación del grupo

1- La evaluación se llevará a cabo mediante la entrega de los resultados de tres proyectos que se desarrollarán a lo largo del período docente: (1) proyecto de divulgación del conocimiento lingüístico (10% de la calificación final); (2) proyecto de redacción académica (30% de la calificación final); (3) proyecto de casos prácticos de análisis gramatical y discursivo de textos franceses (60% de la calificación final).

2- La fecha de entrega del proyecto (1) se establecerá para el mes de noviembre de 2020; la fecha de entrega del proyecto (2) se establecerá para el mes de diciembre de 2020; la versión final del proyecto (3) deberá entregarse no más tarde de la fecha oficial establecida por la Secretaría de la Facultad para la prueba de evaluación.



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

3- El contenido y la estructura de las actividades de evaluación serán detallados en clase. Cualquier información relativa a la evaluación que se exponga en el aula o se publique en la plataforma virtual se considerará de obligado conocimiento. Al igual que el resto de los objetivos, los requisitos formales que se establezcan para los documentos de evaluación serán de obligado cumplimiento, y la falta de observación de estos podrá repercutir negativamente en la calificación.

4- En la corrección de las distintas pruebas se valorará la adecuación de las respuestas a los contenidos del temario, la precisión en las mismas, la capacidad de análisis, descripción y relación, la claridad expositiva (orden de las ideas, coherencia y cohesión textuales), la presentación formal y la corrección en la expresión, incluida la observación de las convenciones ortográficas generales del francés y de las particulares al discurso metalingüístico que se estudiarán en clase. A este respecto, y según acuerdo de Consejo de Departamento, las faltas de expresión podrán incidir en la calificación de las pruebas hasta en un 20%. Los errores relacionados con el empleo de la terminología del análisis gramatical y discursivo constituirán errores de contenido y no faltas de expresión.

5- El plagio en las actividades de evaluación conllevará el suspenso automático (Puede consultarse al respecto: <https://guiasbus.us.es/evitaplagioTFG/TFM/evitalo>).

PLAN DE CONTINGENCIA PARA EL CURSO 2020/21

1) - En caso necesario, el desarrollo de la docencia se adaptará a estos dos posibles escenarios:

(A) "Menor actividad académica presencial como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limiten el aforo permitido en las aulas". Se proporcionarán fichas de trabajo semanales o quincenales (en función del número de subgrupos que establezca el Centro) que propondrán una planificación de las tareas para el período temporal en cuestión mediante actividades pertenecientes a las siguientes tipologías: (1) consulta y lectura guiadas de documentos; (2) participación en debates virtuales sobre las problemáticas trabajadas; (3) aplicación de categorías de análisis a casos prácticos. Las actividades del tipo (3) se pondrán en común presencialmente con cada subgrupo durante la sesión presencial que le sea asignada por el Centro o, en los casos en los que fuera necesario, mediante sesiones no presenciales síncronas. Las actividades de los tipos (1) y (2) se realizarán de manera asíncrona y los resultados serán supervisados por la profesora del mismo modo mediante los cauces virtuales específicos que se indiquen para cada caso. La distribución de actividades síncronas y asíncronas se establecerá en



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

consonancia con las orientaciones metodológicas obtenidas mediante la formación docente proporcionada por el Programa de Formación e Innovación Docente del Profesorado (FIDOP) del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla (https://sfep.us.es/wsfep/sfep/formacion_docente.html), entre cuyos objetivos se destaca el "favorecer un proceso de cambio conceptual y metodológico que acerque al PDI de la Universidad, tanto el experimentado como al que se inicie en su carrera docente, a un modelo más innovador y acorde con los nuevos presupuestos emanados de las investigaciones que sobre educación, didáctica de las diversas disciplinas, psicología del aprendizaje, epistemología, neurociencia, etc. han venido desarrollándose en los últimos años". De estos planteamientos se derivan enfoques metodológicos alternativos a un modelo transmisivo tradicional, en los que se sitúa al discente en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y se otorga al docente el rol de guía en ese proceso. Queda justificada, en consecuencia, la ausencia de necesidad prioritaria de difusión sincrónica de las sesiones presenciales, ya que estas no consistirán sustancialmente en la exposición oral de información por parte del docente, y dado que las pruebas de evaluación no consistirán en un único documento de examen normalizado, sino en un dossier personalizado en el que cada alumno podrá demostrar la consecución de los objetivos globales centrándose en los contenidos específicos que sean más pertinentes para su proyecto individual.

(B) "Suspensión de la actividad presencial": las sesiones de clase tendrían lugar en su horario habitual utilizando como medio principal de interacción sincrónica Blackboard Collaborate Ultra, y en ocasiones otras aplicaciones de las que ofrece la plataforma de Enseñanza Virtual (en especial los debates).

2) - Las actividades de evaluación propuestas son compatibles con los escenarios A y B.

Horarios del grupo del proyecto docente

<http://filologia.us.es/horarios-de-clase/>

Calendario de exámenes

<http://filologia.us.es/calendario-de-examenes/>



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: MANUEL BRUÑA CUEVAS

Vocal: ADELAIDA HERMOSO MELLADO-DAMAS

Secretario: MARC VIEMON

Suplente 1: ESTEFANIA MARCETEAU CABALLERO

Suplente 2: FRANCISCO JAVIER REALES PEREZ

Suplente 3: CHRISTOPHER SCHMIDT

Bibliografía recomendada

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

Précis de linguistique générale

Autores: Jacques Lerot

Edición: 1993

Publicación: Paris, Editions de Minuit

ISBN: 84-344-6569-8

Grammaire méthodique du français

Autores: Martin Riegel, Jean-Christophe Pellat, René Rioul

Edición: 2007

Publicación: Paris, Presses Universitaires de France

ISBN: 84-344-6569-8

Le bon usage: grammaire française

Autores: André Grevisse ; refondue par André Goose

Edición: 2004

Publicación: Paris, Duculot

ISBN: 84-344-6569-8

Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage

Autores: J. Dubois

Edición: 1994

Publicación: Paris, Larousse

ISBN: 84-344-6569-8



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

Le nouveau Petit Robert: dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française

Autores: Sous la direction de J. Rey-Debove, A. Rey

Edición: 2007

Publicación: Paris, Le Robert

ISBN: 84-344-6569-8

Grammaire et expression

Autores: Sculfort, M.-F. (dir.)

Edición: 1999

Publicación: Paris : Nathan

ISBN: 84-344-6569-8

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA:

La grammaire. 1, Phonologie, morphologie, lexicologie

Autores: Joëlle Gardes-Tamine

Edición: 2003

Publicación: Paris, Armand Colin

ISBN: 84-344-6569-8

La grammaire. 2, Syntaxe

Autores: Joëlle Gardes-Tamine

Edición: 2004

Publicación: Paris, Armand Colin

ISBN: 84-344-6569-8

Morphologie: forme et sens des mots du français

Autores: Hélène Huot

Edición: 2005

Publicación: Paris, Armand Colin

ISBN: 84-344-6569-8

Précis de lexicologie française: L'étude et l'enseignement du vocabulaire

Autores: Jacqueline Picoche

Edición: 1995

Publicación: Paris, Nathan

ISBN: 84-344-6569-8



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21

Les bases de la syntaxe

Autores: Anne Marie Morel, Danon-Boileau

Edición: 1998

Publicación: Paris, Ophrys

ISBN: 84-344-6569-8

Grammaire expliquée du français

Autores: Sylvie Poisson-Quinton, Reine Mimran, Michèle Mahéo-Le Coadic

Edición: 2002

Publicación: Paris, CLE International

ISBN: 84-344-6569-8

Les constructions fondamentales du français

Autores: P. Le Goffic, N. Mc-Bride

Edición: 1975

Publicación: Paris, Larousse

ISBN: 84-344-6569-8

Syntaxe du français moderne et contemporain

Autores: H. D. Béchade

Edición: 1986

Publicación: Paris, PUF Fondamental

ISBN: 84-344-6569-8

Morphologie dérivationnelle et structure du lexique

Autores: D. Corbin

Edición: 1987

Publicación: Tubingen, Niemayer

ISBN: 84-344-6569-8

Les textes : types et prototypes : récit, description, argumentation, explication et dialogue

Autores: Adam, Jean-Michel

Edición: 1992

Publicación: Paris : Nathan

ISBN: 84-344-6569-8



PROYECTO DOCENTE

Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses

GRUPO UNICO

CURSO 2020-21
