



PROYECTO DOCENTE

Japonés VII

Grp Clases Teoricas-Practicas Japones VII (J.

CURSO 2020-21

Datos básicos de la asignatura	
Titulación:	Grado en Estudios de Asia Oriental por la Unv.de Sevilla y la Unv.de Málaga
Año plan de estudio:	2011
Curso implantación:	2016-17
Centro responsable:	Facultad de Filosofía
Nombre asignatura:	Japonés VII
Código asignatura:	2190046
Tipología:	OPTATIVA
Curso:	3
Periodo impartición:	Segundo cuatrimestre
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Estudios de Asia Oriental
Departamento/s:	Filologías Integradas

Coordinador de la asignatura
OKITA AYAMI

Profesorado
Profesorado del grupo principal: OKITA AYAMI

Objetivos y competencias
OBJETIVOS: El objetivo del curso consiste en consolidar y ampliar el conocimiento de las estructuras gramaticales del japonés y de Kanji, así como mejorar la capacidad comunicativa tanto oral (acento, entonación y ritmo) como escrita. COMPETENCIAS: Competencias específicas:



PROYECTO DOCENTE

Japonés VII

Grp Clases Teoricas-Practicas Japones VII (J.

CURSO 2020-21

- Ampliar el conocimiento de las estructuras gramaticales básicas y de Kanji.
- Producir y entender textos orales expresados en un lenguaje simple y claro.
- Avanzar en la interacción con otros sujetos.
- Conocer y aplicar distintos registros del habla según cada situación.

Competencias genéricas:

- Conocimiento de una segunda lengua y de sus aspectos socioculturales.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Adquisición de técnicas y estrategias para el aprendizaje de una segunda lengua.
- Habilidad para trabajar de forma autónoma.
- Capacidad de trabajo en grupo.

Contenidos o bloques temáticos

Gramática: Basada en el Estilo Cortés

- Repaso general del curso anterior
- Forma condicional
- Expresiones de cambio relacionado con la habilidad y posibilidad
- Verbos pasivos
- Sustantivación de verbos con ¿ no
- Expresiones de causa y consecuencia con la forma Te y la partícula De



PROYECTO DOCENTE

Japonés VII

Grp Clases Teóricas-Prácticas Japonés VII (J.

CURSO 2020-21

- Oraciones subordinadas con ζ ka douka y con el interrogativo + ka
- Acciones a modo de prueba con ζ te miru
- Expresiones para dar y recibir y sus registros situacionales de habla
- Expresiones de propósito con ζ tameni
- Expresiones de suposición basada en aspecto y apariencia con ζ souda
- Verbos auxiliares de dirección
- Expresión de exceso con ζ sugiru
- Expresiones de facilidad y dificultad con ζ yasui y ζ nikui
- Condición con ζ baai
- Uso de la partícula NONI

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

Durante las sesiones iniciales (un máximo de dos) se repasarán los contenidos del curso anterior. A partir de ese momento se avanzará el temario dedicando entre dos y tres sesiones a cada lección. En las últimas dos sesiones del curso se realizará un repaso de la materia del curso.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Créditos	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	6	60

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas

Se explicarán los distintos aspectos gramaticales incluidos en el programa de la asignatura.

Prácticas (otras)

Realización de ejercicios y actividades comunicativas.



PROYECTO DOCENTE

Japonés VII

Grp Clases Teoricas-Practicas Japones VII (J.

CURSO 2020-21

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Asistencia y participación activa en clase: 10%

Examen final (escrito y oral): 90%

Para conseguir la evaluación de la asistencia, el alumno deberá asistir como mínimo al 50% de las clases.

Asimismo, será requisito imprescindible aprobar el examen final (tanto el escrito como el oral) para que la evaluación obtenida por asistencia se tenga en cuenta en la calificación final del curso.

Criterios de calificación del grupo

PLAN DE CONTINGENCIA PARA EL CURSO 2020/21

En función de las medidas adoptadas por las autoridades estatales, autonómicas o académicas competentes en materia sanitaria, la docencia podrá pasar a ser parcial o totalmente online.

Clases teórico-prácticas:

Se impartirán a través de las plataformas y medios técnicos facilitados por la U.S. Asimismo, se realizarán actividades dirigidas de apoyo.

Evaluación: examen

Los exámenes, tanto el escrito como el oral, se realizarán online, y se mantendrán los mismos criterios de evaluación descritos en el programa de la asignatura, aplicando los mismos porcentajes en la evaluación final: examen (90%) y asistencia (10%).



PROYECTO DOCENTE

Japonés VII

Grp Clases Teoricas-Practicas Japonés VII (J.

CURSO 2020-21

Horarios del grupo del proyecto docente

<https://filosofia.us.es/estudios/grado>

Calendario de exámenes

<https://filosofia.us.es/estudios/grado>

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: AYAMI OKITA

Vocal: RAFAEL ABAD DE LOS SANTOS

Secretario: VICENTE HAYA SEGOVIA

Suplente 1: GONZALO MIRANDA MARQUEZ

Suplente 2: YINGYING XU

Suplente 3: RUI MA

Bibliografía recomendada

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

A Dictionary of Basic Japanese Grammar

Autores: Seiichi Makino y Michio Tsutsui

Edición:

Publicación: The Japan Times

ISBN: 4-7890-0454-6

Kanji Learner's Dictionary

Autores:

Edición:

Publicación: Kodansha

ISBN: 978-4-7700-2855-6

Furigana Japanese Dictionary

Autores:

Edición:



PROYECTO DOCENTE

Japonés VII

Grp Clases Teoricas-Practicas Japonés VII (J.

CURSO 2020-21

Publicación: Kodansha

ISBN: 4-7700-2480-0

Minna no Nihongo II. Traducción y Notas Gramaticales

Autores:

Edición:

Publicación: 3A Network

ISBN: 4-88319-139-7

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA:

Basic Kanji Book Vol. 2

Autores: AA.VV.

Edición:

Publicación: Bonjinsha

ISBN: 978-4-89358-119-8

Minna no Nihongo Shokyû II Honsatsu

Autores:

Edición:

Publicación: 3A Network

ISBN: 4-88319-103-6