



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

Datos básicos de la asignatura	
Titulación:	Grado en Estudios de Asia Oriental por la Unv.de Sevilla y la Unv.de Málaga
Año plan de estudio:	2011
Curso implantación:	2019-20
Centro responsable:	Facultad de Filosofía
Nombre asignatura:	Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente
Código asignatura:	2190011
Tipología:	TRONCAL / FORMACIÓN BÁSICA
Curso:	1
Periodo impartición:	Segundo cuatrimestre
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Filosofía
Departamento/s:	Estética e Historia de la Filosofía

Coordinador de la asignatura
GARRIDO PERIÑAN JUAN JOSE

Profesorado
Profesorado del grupo principal: GARRIDO PERIÑAN JUAN JOSE

Objetivos y competencias
OBJETIVOS: -Situación los Estudios filosóficos de Asia Oriental (de la cultura sinítica) en la Comunidad filosófica global: insertando, para ello, básicamente la tradición del confucianismo, el taoísmo y el budismo en el contexto de las actuales tradiciones anglo-europeas (es decir, la filosofía analítica, pragmatista, y la llamada filosofía continental europea) COMPETENCIAS:



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

Competencias específicas:

-Mapa conceptual filosófico actualizado (filósofos y pensadores más relevantes y de las distintas temáticas)

- Conceptos básicos: ontología (sustancia, procesos, cosas concretas, auto-causación, posibilidades, grupos de realidades); epistemología (noción de verdad, validez de las experiencias); la realidad de los valores (verdad, belleza, bien, humanidad, armonía, cultivo personal o auto-perfeccionamiento, realización personal, bienestar, justicia, religiosidad...); concepciones de la naturaleza humana, en relación con el cosmos natural, las interacciones sociales y la cultura; identidad personal, subjetividad, naturaleza de la mente, etc.

Competencias genéricas:

-Comprender la especificidad de las concepciones filosóficas en relación con los estudios históricos y socio-culturales (con la lengua, la ciencia, la técnica, la política, y con la Historia de las religiones, en particular).

-Comparar los rasgos más generales de la "civilización sinítica" con la "filosofía occidental" tal y como está siendo asimilada y entendida en el mundo actual.

Contenidos o bloques temáticos

I. Pensamiento y Filosofía en China:

a) Confucio y el confucianismo: cosmología natural y centralidad de las relaciones familiares y sociales

b) Concepciones "competitivas" y sincretismo final: confucianismo, taoísmo, budismo, mohismo, legismo...

c) Neo-confucianismo (posterior a la incorporación del budismo) y Nuevo Confucianismo (posterior a la influencia occidental)

d) Influencia occidental: cristianismo, ciencia moderna, Kant, Hegel, darwinismo, marxismo; Dewey, Russell, Peirce (en la actualidad)



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

II. La Filosofía y el estudio de la Filosofía en Japón.

- a) El sintoísmo desde sus orígenes hasta el uso nacionalista del culto imperial (1890); la asimilación creativa del budismo (Dogen Kigen; Hönen, Kūkai)
- b) Occidentalización como modernización nacionalista: la asimilación del idealismo alemán y de la filosofía alemana a comienzos de siglo XX, y la menor influencia británica y pragmatista (W. James).
- d) La escuela de Kioto: una inicial filosofía intercultural nacionalista. (Nishida, Nishitani, Tanabe, Watsuji)
- d)Creciente influencia de la filosofía analítica y del pragmatismo americano, también en relación con los estudios de "filosofía asiática".

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

1. Proemio: sobre la condición de la filosofía: ¿pensamiento eminentemente occidental?

I. Recepciones en la tradición occidental: el caso del daoísmo y el pensamiento chino en la vieja Europa.

2. La sinofilia en Europa.

2.1. Montaigne y los libertinos.

2.2. Gottfried Wilhelm Leibniz

3. La sinofobia en Europa.

3.1. La Ilustración francesa: desde Fénelon a Rousseau.

3.2. Christian Wolff.

3.3. Voltaire.



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

3.4. David Hume.

4. ¿Y los filósofos alemanes? De Kant a Hegel.

5. Arthur Schopenhauer: ¿un filósofo oriental en Alemania?

6. Vida radical, existencia y facticidad: breves notas sobre Nietzsche y Heidegger.

II. Dualismos, oriente y occidente: la radicalidad del pensamiento de la nada y su relación con la filosofía de Martin Heidegger.

7. ¿Superación el dualismo esencialista? La cuestión de la subjetividad moderna y la Escuela de Kioto.

8. ¿Qué es metafísica y la cuestión de la nada? Martin Heidegger versus Nishida Kitaro.

9. La cuestión del ser y el nihilismo europeo versus Tanabe Hajime y Nishitani Keiji.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Créditos	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	6	60

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas

Comentario selectivo de textos clásicos y de artículos o capítulos de libros

Clases teóricas

Comentario de textos clásicos y de los autores; comentarios de artículos y de capítulos de libros



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Algunos trabajos podrán ser comentados en clase, y corregidos y redactados de nuevo para mejorar los resultados.

Criterios de calificación del grupo

Ante la situación de pandemia que actualmente vivimos, denominada como COVID-19, y mediante directrices dispuestas por la Universidad de Sevilla, el siguiente proyecto docente tendrá en cuenta 3 escenarios posibles que orientarán los criterios de evaluación, a saber:

Escenario Cero: total presencialidad.

Escenario A: sistema de presencialidad híbrida (presencial + online).

Escenario B: docencia plenamente online.

La formación filosófica que se pretende alcanzar mediante la realización de la asignatura buscará que los discentes ganen capacidades críticas de cara a evaluar las condiciones intrínsecas a la disciplina filosófica y su posibilidad de relación con parte del pensamiento oriental, con especial énfasis el desarrollado, a causa de su misma influencia con occidente, por la denominada Escuela de Kioto. Para ello será menester, además de la comprensión de los pensamientos heredados por los filósofos protagonistas de la asignatura, que el discente sea capaz de formular razonamientos críticos para con su presente, su realidad, y de que tenga la capacidad de relacionar ideas y/o sistemas filosóficos de otras épocas, otros autores, en aras de una comprensión holística e integradora, que sepa enlazar la tradición con su actualidad. Además, a causa del enfoque pedagógico que se intenta llevar a cabo mediante la ejecución de las sesiones docentes, la filosofía será entendida como la puesta en marcha de un ejercicio, una actividad llamada filosofar, por lo que el discente, mediante preguntas al profesor o a través de ejercicios prácticos, deberá saber responder a problemáticas inherentes a la asignatura, mostrar una actitud despierta durante las sesiones teóricas. Con el objeto de favorecer la disposición de la filosofía como filosofar, la modalidad de enseñanza intentará priorizar, para todos los escenarios posibles, un modelo de aprendizaje progresivo, evolutivo y continuado. Esto significa que el trabajo de parte del discente debe mostrarse a diario, mediante lecturas, realización de ejercicios, resúmenes o cualquier actividad que el profesor recomiende. Para en los casos de que existan alumnos que, con



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

regularidad, no puedan asistir a las sesiones teóricas, también llamadas magistrales, se le ofrecerá una evaluación no-presencial, a pesar de que la Universidad de Sevilla es un centro universitario de enseñanza presencial. Este tipo de evaluación estará enfocada a la trasmisión neta de contenido, que serán desarrollados mediante lecturas obligatorias, y sesiones de tutorías con el profesor, el cual, cuando proceda, aclarará las futuras preguntas que se vayan generando en el discente a medida en que vaya profundizando en las lecturas de carácter obligatorio.

En virtud de lo dicho el sistema de evaluación queda así

a) Modalidad presencial: asistencia a clase (sesiones magistrales) al menos en un 80% sobre el total de horas; entrega de las actividades obligatorias; realización de un trabajo de investigación final.

b) Modalidad no presencial: realización de un examen final, presencial, para en los casos que sea posible, o, en su defecto, mediante la plataforma BBCollaborate. Este examen consistirá en preguntas a desarrollar sobre las lecturas obligatorias que se indiquen.

En ambos casos de evaluación el discente podrá obtener una calificación final máxima.

Evaluación específica para el Escenario Cero:

Modalidad presencial.

Asistencia a las sesiones magistrales al menos en un 80% sobre el total de horas que comprende el curso.

Entrega de una serie de ejercicios o actividades que el profesor dará a conocer el primer día de clase, y que versará sobre el contenido temático de la asignatura.

Realización de un trabajo de investigación final en el que el discente deberá confrontar algunas de las corrientes filosóficas vistas en clase. Asimismo, si así se considera, el discente podrá llevar a



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

cabo el trabajo de investigación incluyendo algún interés filosófico que le resulte próximo y fructífero, hubiera o no sido explicado durante las sesiones magistrales. El trabajo de investigación deberá respetar una serie de requisitos formales y de contenido que se detallan a continuación:

- Límite de palabras 10.000; mínimo: 8.000 palabras.
- Fuente de letra Times New Roman, centrado, interlineado 1,5 y tamaño 12.
- Inclusión de un resumen y palabras claves en español e inglés.
- Un apartado final dedicado a bibliografía.
- Sistema de citación APA.

Modalidad no-presencial.

Realización de un examen final con cuestiones a desarrollar a partir de las siguientes lecturas:

Heidegger, M. (2003). *¿Qué es metafísica?* Alianza: Madrid.

Heisig, J.W. (2013). *Filósofos de la nada: un ensayo sobre la Escuela de Kioto.* Herder: Barcelona.

Terol, G. (2016). *El daoísmo y la recepción del pensamiento chino en la filosofía occidental.* Herder: Barcelona.

Evaluación específica para el Escenario A:

Modalidad presencial:



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

Asistencia a las sesiones magistrales al menos en un 80% sobre el total de horas que comprende el curso. Las sesiones que no pudieran celebrarse en la sede la de la Universidad de Sevilla, se realizarán mediante la plataforma Microsoft Teams.

Entrega de una serie de ?ejercicios o actividades? que el profesor dará a conocer el primer día de clase, y que versará sobre el contenido temático de la asignatura.

Realización de un trabajo de investigación final en el que el discente deberá confrontar algunas de las corrientes filosóficas vistas en clase. Asimismo, si así se considera, el discente podrá llevar a cabo el trabajo de investigación incluyendo algún interés de investigación que le resulte próximo e interesante, hubiera o no sido explicado durante las sesiones magistrales. El trabajo de investigación deberá respetar una serie de requisitos formales y de contenido que se detallan a continuación:

- Límite de palabras 10.000 (como máximo); mínimo 8.000 palabras.
- Fuente de letra Times New Roman, centrado, interlineado 1,5 y tamaño 12.
- Inclusión de un resumen y palabras claves en español e inglés.
- Un apartado final dedicado a bibliografía.
- Sistema de citación APA.

Modalidad no-presencial:

Realización de un examen final con cuestiones a desarrollar a partir de las siguientes lecturas:

Heidegger, M. (2003). ¿Qué es metafísica? Alianza: Madrid.

Heisig, J.W. (2013). Filósofos de la nada: un ensayo sobre la Escuela de Kioto. Herder: Barcelona.



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

Terol, G. (2016). El daoísmo y la recepción del pensamiento chino en la filosofía occidental. Herder: Barcelona.

Si el examen no se pudiera realizar presencialmente, se habilitará una sesión virtual, empleando la plataforma web ?Enseñanza virtual?, mediante BBCollaborate.

Evaluación específica para el Escenario B:

Modalidad presencial:

Asistencia a las sesiones magistrales al menos en un 80% sobre el total de horas que comprende el curso. Estas sesiones se realizarán empleando la plataforma Microsoft Teams.

Entrega de una serie de ?ejercicios o entregables? que el profesor dará a conocer el primer día de clase, y que versará sobre el contenido temático de la asignatura.

Realización de un trabajo de investigación final en el que el discente deberá confrontar algunas de las corrientes filosóficas vistas en clase. Asimismo, si así se considera, el discente podrá llevar a cabo el trabajo de investigación incluyendo algún interés de investigación que le resulte próximo e interesante, hubiera o no sido explicado durante las sesiones magistrales. El trabajo de investigación deberá respetar una serie de requisitos formales y de contenido que se detallan a continuación:

- Límite de palabras 10.000 (como máximo); mínimo 8.000 palabras.
- Fuente de letra Times New Roman, centrado, interlineado 1,5 y tamaño 12.
- Inclusión de un resumen y palabras claves en español e inglés.
- Un apartado final dedicado a bibliografía.
- Sistema de citación APA.



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

Modalidad no-presencial:

Realización de un examen final con cuestiones a desarrollar a partir de las siguientes lecturas:

Heidegger, M. (2003). *¿Qué es metafísica?* Alianza: Madrid.

Heisig, J.W. (2013). *Filósofos de la nada: un ensayo sobre la Escuela de Kioto.* Herder: Barcelona.

Terol, G. (2016). *El daoísmo y la recepción del pensamiento chino en la filosofía occidental.* Herder: Barcelona.

De cara a la realización del examen, se habilitará una sesión virtual, empleando la plataforma web *¿Enseñanza virtual?*, mediante BBCollaborate.

Sobre el uso de herramientas virtuales.

Con independencia de los escenarios de evaluación que nos toque aplicar, el discente dispondrá de la creación un *¿equipo?* en la plataforma Microsoft Teams. Para acceder a ella, el profesor, cuando llegue el momento, se pondrá en contacto con los alumnos mediante email, en donde se le indicará un código que le dará acceso al contenido de la asignatura habilitado en Microsoft Teams. Para evitar problemas en el acceso, el discente debe tener activada su cuenta corporativa de Microsoft 365. Se recomienda leer este enlace: <https://o365.us.es/#acceso>

El uso de la plataforma Microsoft Teams será muy valiosa para seguir de manera continua el transcurso de la asignatura, pues servirá para alojar gran parte del contenido de la asignatura, recursos bibliográficos, para recibir noticias, consignar trabajos, mantener una comunicación con el



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

profesor directa y casi inmediata. Asimismo, el profesor podrá complementar la docencia con videos explicativos

(https://www.youtube.com/channel/UCoL0qCmj6E_6Qog9P5MGsEQ?view_as=subscriber), complementarios a las sesiones magistrales, y mediante el uso de Podcast (<https://anchor.fm/juan-jos-garrido-perin>). Todas estas herramientas serán, como digo, complementarias a las sesiones magistrales con independencia del escenario susceptible de evaluación.

Horarios del grupo del proyecto docente

<https://filosofia.us.es/estudios/grado>

Calendario de exámenes

<https://filosofia.us.es/estudios/grado>

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: ANTONIO HERMOSA ANDUJAR

Vocal: JOSE ORDOÑEZ GARCIA

Secretario: ANTONIO MOLINA FLORES

Suplente 1: EMILIO ROSALES MATEOS

Suplente 2: ANTONIO GUTIERREZ POZO

Suplente 3: INMACULADA MURCIA SERRANO

Bibliografía recomendada

INFORMACIÓN ADICIONAL

A inicio de curso, el profesor entregará al estudiante un documento en el que se indicarán una serie de lecturas fundamentales que servirán de base para la realización de las actividades denominadas 'entregables', las cuales son un material de evaluación obligatorio para los discentes que hayan elegido la evaluación presencial. En este documento se explicitará las fechas de entrega.



PROYECTO DOCENTE

Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente

Grp Modelos de Pensamiento en Oriente y Occi.

CURSO 2020-21

Burik, S. (2009). *The End of Comparative Philosophy and the Task of Comparative Thinking. Heidegger, Derrida and Daoism.* Sunny Press: New York.

Heidegger, M. (1987). *De camino al habla.* El Serbal: Barcelona.

Heidegger, M. (1994). *Conferencias y artículos.* El Serbal: Barcelona.

Heidegger, M. (2003). *¿Qué es metafísica?* Alianza: Madrid.

Heine, S. (1985). *Existential and Ontological Dimensions of Time in Heidegger and Dogen.* State University of New York Press: New York.

Heisig, J.W. (2013). *Filósofos de la nada: un ensayo sobre la Escuela de Kioto.* Herder: Barcelona.

Jenkins, N. (2018). *Echoes of No Thing. Thinking between Heidegger and Dogen.* Punctum Books.

Savini, C. (2004). *El oriente de Heidegger.* Herder: Barcelona.

Terol, G. (2016). *El daoísmo y la recepción del pensamiento chino en la filosofía occidental.* Herder: Barcelona.