PROYECTO DOCENTE

Historia Premoderna de Asia Oriental

Grp Historia Premoderna de Asia Oriental.

CURSO 2020-21

Datos básicos de la asignatura

Titulación:	Grado en Estudios de Asia Oriental por la Unv.de Sevilla y la Unv.de Málaga
Año plan de estudio:	2011
Curso implantación:	2018-19
Centro responsable:	Facultad de Filosofía
Nombre asignatura:	Historia Premoderna de Asia Oriental
Código asigantura:	2190010
Tipología:	TRONCAL / FORMACIÓN BÁSICA
Curso:	1
Periodo impartición:	Primer cuatrimestre
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Historia Antigua Historia Medieval
Departamento/s:	Historia Antigua Historia Medieval y CC. y T. Historiogr.

Coordinador de la asignatura

SAN BERNARDINO CORONIL JESUS

Profesorado

Profesorado del grupo principal:

SAN BERNARDINO CORONIL JESUS

BENITEZ GUERRERO CARMEN

Objetivos y competencias

OBJETIVOS:

Se pretende que el alumno del nuevo grado de Estudios de Asia Oriental llegue a conocer los fundamentos básicos y estructurales de la Civilizaciones y Culturas Históricas, que dentro del ámbito cronológico antiguo y medieval se desarrollaron en el marco geo-político del Oriente Asiático (China, Japón y Corea), con especial referencia a sus relaciones con Occidente.

COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

COMPETENCIAS ESPECIFICAS DEL MÓDULO DE FORMACION BASICA (CON ESPECIAL REFERENCIA A LA HISTORIA PREMODERNA):

Identificar los principales accidentes geográficos de Asia Oriental, con especial referencia al ámtito histórico y cultural de China, Japón y Corea

Identificar las principales características de la evolución historica de las sociedades de Asia Oriental (en China , Japón y Corea) y su relación con los espacios y territorios a fines.

Valorar los fundamentos estructurales (política, economía, sociedad, instituciones, etc.) del desarrollo histórico de Asia Oriental y su función en la memoria histórica asiática en la etapa llamada predomerna, es decir, en los sectores cronológicos de la civilización antigua y medieval.

Identificar los diferentes sistemas religiosos, artisticos, literarios y estéticos de Asia Oriental en la epoca premoderna

Conocer las estrategias de la negociación y la mediación intercultural en las relaciónes de Asia Oriental con Occidente en la etapa premoderna.

Identificar los diferentes sistemas y corrientes de pensamiento de Asia Oriental, así como sus pensadores de referencia más destacados en la etapa premoderna
Competencias genéricas:

GENÉRICAS

Saber aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de la Estudios de Asia Oriental.

Tener la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro del área de Estudios de Asia Oriental para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Haber desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Compromiso ético (capacidad crítica y autocrítica y adopción de actitudes coherentes con los principios éticos y profesionales).

Capacidad de aprendizaje (capacidad de análisis, de síntesis, de visión global y de aplicación de los conocimientos a la práctica).

Capacidad de tomar decisiones y resolución de problemas, así como de adaptarse a situaciones nuevas.

Capacidad de trabajar en equipo y de contribuir a un proyecto común (incluyendo la participación en proyectos interdisciplinares y el trabajo en equipos multiculturales e internacionales).

Sostenibilidad (capacidad de valorar el impacto social y medioambiental de actuaciones en su ámbito).

Capacidad comunicativa (capacidad de comprensión, de expresión oral y escrita en castellano e inglés, dominio del lenguaje especializado, realización de presentaciones).

Capacidad de búsqueda, uso e integración de información, incluyendo el conocimiento de las nuevas tecnologías de información.

Capacidad para la planificación y gestión del tiempo.

Preocupación por la calidad y la execelencia formativa

Fomentar una actitud reflexiva y crítica basada en la tolerancia y en el respeto hacia las formas socioculturales distintas a la propia.

Desarrollar una actitud receptiva y crítica hacia la información procedente de otros contextos culturales y utilizar dicha información para eliminar prejuicios y estereotipos y para reflexionar sobre

el contexto sociocultural propio.

TRANSVERSALES

Fomentar el espíritu emprendedor.Capacidad creativa y emprendedora (capacidad de formular, diseñar y gestionar proyectos, de asimilar nuevos conocimientos y de asumir nuevos retos).

Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz desde el conocimiento histórico.

Contenidos o bloques temáticos

1.Estados y escrituras: el nacimiento de la tradición en Asia Oriental

2.Los primeros Imperios en Asia Oriental (siglos III a c- III d c.)

3.La fragmentación de Asia Oriental (siglos III ¿ V)

4.El equilibrio entre civilizaciones sedentarias y nómadas en Asia Oriental (siglos V-IX)

5.El apogeo de las civilizaciones sedentarias; grandes reinos y dinastías en Asia Oriental (siglos IX-XII).

6.Asia Oriental Mongólica y su entorno político (siglos XIII-XV). El descubrimiento occidental del oriente asiático.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Créditos	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	6	60

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas
clase magistral de los contenidos fundamentales del programas en el ámbito de las áreas de conocimiento de Historia Antigua e Historia Medieval

comentarios de textos, mapas, lecturas, etc.
Estudios y análisis en de materiales prácticos de la materia atendiendo a los contenidos fundamentales en el ámbito cronológico de la aáreas implicadas, historia Antigua e Historia Medieval.

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Se realizará un examen teórico-práctico de los contenidos fundamentales de la materia (70%)

Se tendrá en cuenta los trabajos, lecturas, comentarios, etc. realizados por el alumno a lo largo del curso (30%) en cumplimiento y desarrollo de las horas no presenciasles de los créditos ECTS

Criterios de calificación del grupo

Plan de contingencia para el curso 2020/21.

Escenario A:

1. Se impartirán clases teórico prácticas sobre los contenidos de la materia. Estos contenidos podrán complementarse con materiales que permitan el trabajo autónomo y proactivo del estudiante.

2.Se realizará un examen teórico-práctico de los contenidos fundamentales de la materia.

3. Opcionalmente y a criterio del docente, se tendrá en cuenta los trabajos, lecturas, comentarios, etc. realizados por el estudiante a lo largo del curso en cumplimiento y desarrollo de las horas no presenciasles de los créditos ECTS hasta un máximo del 30% de la calificación final.

Escenario B:

1. Se utilizará como herramientas virtuales la Plataforma de Enseñanza Virtual de la Universidad de Sevilla con sus distintas opciones de contenidos, blackboard collaborate, etc ... así como correos electrónicos y otros medios telemáticos.

2. En relación con los nuevos procedimientos y cambios de criterios de evaluación (así como

porcentajes), se arbitrará un sistema de evaluación mediante 4 trabajos vinculados a la materia de la asignatura y a la impartición de la misma (2 para la parte de ?Historia Antigua? y 2 para la parte de ?Historia Medieval?).

3. Se valorarán tanto los aspectos formales como de contenidos, particularmente la capacidad para expresar conocimientos mediante un pensamiento crítico, estructurado, versátil, creativo y con habilidades de análisis y de síntesis.

4. Cada trabajo equivaldrá a un 25 % de la calificación final y se entregarán conforme al desarrollo de las clases no presenciales.

Horarios del grupo del proyecto docente

https://filosofia.us.es/estudios/grado

Calendario de exámenes

https://filosofia.us.es/estudios/grado

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: DANIEL RODRIGUEZ BLANCO
Vocal: MANUEL GARCIA FERNANDEZ
Secretario: ISABEL MONTES ROMERO-CAMACHO
Suplente 1: GLORIA LORA SERRANO
Suplente 2: ANTONIO GONZALEZ GOMEZ
Suplente 3: HIPOLITO RAFAEL OLIVA HERRER

Bibliografía recomendada

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

Historia de Japón. Economía, política y sociedad, , 2012. ISBN:
Autores: AA, VV.
Edición: 2012

Publicación: Barcelona, Editorial UOC
ISBN: 978-84-9029-029-3.

La China imperial en su contexto medieval (siglos III-XVII),
Autores: Díaz Ibáñez, J.
Edición: 2009.
Publicación: Madrid, Arco Libros, Cuadernos de Historia 16,
ISBN: 978-84-7635-777-4.

La construcción de China
Autores: Folch, Dolors
Edición: 2002
Publicación: Ediciones Peninsula
ISBN: 978-8483074589