



PROYECTO DOCENTE

**Chino I**

**Grp Chino I.**

**CURSO 2020-21**

<b>Datos básicos de la asignatura</b>	
<b>Titulación:</b>	Grado en Estudios de Asia Oriental por la Unv.de Sevilla y la Unv.de Málaga
<b>Año plan de estudio:</b>	2011
<b>Curso implantación:</b>	2014-15
<b>Centro responsable:</b>	Facultad de Filosofía
<b>Nombre asignatura:</b>	Chino I
<b>Código asignatura:</b>	2190002
<b>Tipología:</b>	OPTATIVA
<b>Curso:</b>	1
<b>Periodo impartición:</b>	Primer cuatrimestre
<b>Créditos ECTS:</b>	6
<b>Horas totales:</b>	150
<b>Área/s:</b>	Estudios de Asia Oriental
<b>Departamento/s:</b>	Filologías Integradas

<b>Coordinador de la asignatura</b>
MIRANDA MARQUEZ GONZALO

<b>Profesorado</b>
Profesorado del grupo principal: MIRANDA MARQUEZ GONZALO

<b>Objetivos y competencias</b>
<b>OBJETIVOS:</b>  El objetivo del curso consiste en desarrollar la capacidad comunicativa del alumno en chino, tanto a nivel escrito como oral, a nivel inicial, en situaciones de la vida cotidiana y paralelamente dotar al alumno de ciertas nociones básicas de la cultura y forma de vida chinas. <b>COMPETENCIAS:</b>  Competencias específicas:



PROYECTO DOCENTE

**Chino I**

**Grp Chino I.**

**CURSO 2020-21**

- Adentrarse en el conocimiento de las culturas y costumbres de China.
- Conocer las estructuras gramaticales básicas y el sistema fonético-fonológico chino.
- Participar activamente en discusiones de grupo.
- Conocer el origen y la evolución de los caracteres chinos.
- Saber los distintos tipos de trazos y las leyes de escritura.
- Entender y producir textos sencillos en caracteres.
- Aprender a utilizar los diccionarios y los distintos sistemas de búsqueda de caracteres.
- Entender textos orales expresados en un lenguaje simple, claro y articulado pausadamente.
- Entender y producir textos sencillos escritos en caracteres chinos.
- Saber desenvolverse de forma sencilla en situaciones cotidianas.
- Saber utilizar saludos, así como otras expresiones de uso cotidiano
- Describir de forma sencilla objetos, personas y lugares.

Competencias genéricas:

- Conocimiento de una segunda lengua y sus aspectos socioculturales.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Adquisición de técnicas y estrategias para el aprendizaje de una segunda lengua.
- Habilidad para trabajar de forma autónoma.
- Capacidad de trabajar en grupo.
- Organizar y planificar un texto oral.



PROYECTO DOCENTE

**Chino I**

**Grp Chino I.**

**CURSO 2020-21**

- Saber adecuarse a cada situación concreta sabiendo escoger entre los varios medios, formas y registros de comunicación.

**Contenidos o bloques temáticos**

Introducción a China y su lengua (Contexto lingüístico y socio-cultural).

Indicaciones y expresiones usadas en el aula.

**FONÉTICA:**

- Correcta pronunciación del alfabeto chino.
- Distinción y pronunciación de consonantes.
- Distinción y pronunciación de vocales.
- Combinación de las partes consonántica, vocálica y tonos.
- Tonos????: 4 tonos, ausencia de tono o tono ligero y semitono tercero. Correcta distinción y pronunciación de los tonos.
- Variaciones en los tonos?????: variaciones del tercer tono. Variaciones de tono de ¿YI???¿ y ¿BU???¿, variaciones de tono original a tono ligero.
- Pronunciación de la partícula retroflexa.

**ESCRITURA:**

- Maneras de formación de la escritura china: Liu Shu????.
- Tipos de trazos básicos:  
Heng???, Pie???, Na???, Dian???, Shu???, Gou???, Ti???, Zhi???



PROYECTO DOCENTE

**Chino I**

**Grp Chino I.**

**CURSO 2020-21**

- Leyes básicas de escritura
- Orden de los trazos en la composición de los caracteres.
- Peculiaridades de los caracteres.
- Número de caracteres necesarios para la comunicación.
- Importancia del orden de los caracteres en la formación de palabras.
- Los radicales y sus funciones.
- Principales modos de formación de palabras bisílabas del chino moderno: combinación de sinónimos, combinación de antónimos, combinación de tipo modificación, combinación de monosílabo + ¿Zi¿.
- Ejercicios de escritura de caracteres.
- Ejercicios de comprensión y producción de textos sencillos.

LÉXICO:

- Partícula interrogativa ¿Ma???¿.
- Pronombres personales: ¿Wo???, Ni???, Ta???????, Women????, Nimen????, Tamen????????????¿.
- Adverbios ¿Ye???, Bu???,mei(?), Bie???Dou???, Hai???, Chang???, Duo???, Shao???, tai...le (?...?)¿ , ¿Zhen (?)¿, hen(?), feichang(?)
- Preposiciones ¿Zai??) "
- La partícula ¿Ne???¿.
- La partícula ¿Le???¿.



PROYECTO DOCENTE

**Chino I**

**Grp Chino I.**

**CURSO 2020-21**

- Partícula estructural ¿De???¿.
- La conjunción ¿He???
- Verbos con carácter especial ¿You???¿ y la negación ¿Mei you????¿.
- El clasificador genérico ¿Ge???¿ y algunos clasificadores específicos.
- El sistema numeral chino.
- Unidad china de peso: ¿Jin???¿.
- Verbos modales ¿Xiang???¿, ¿Yao???¿ y ¿xihuan (??)¿.
- Verbos de dirección ¿ Qu (?) ¿, ¿Lai (?)¿.
- Verbos de existencia ¿You???, Shi???, Zai???¿.
- Pronombres interrogativos ¿Zenme????¿, ¿Zenmeyang????¿, ¿Shenme????¿, ¿Shei???¿, ¿Duoshao????, Nar????, Nali????¿.
- El numeral ¿Ji???¿.
- El sufijo ¿Men???¿.
- Determinantes demostrativos: ¿Zhe???, Na???¿.
- Palabras de lugar: ¿Zher????, Nar????¿, ¿Zheli????, Nali????¿.
- Partículas temporales:  
parte del día?zaoshang(??), shangwu(??), zhongwu(??), xiaowu(??), wanshang(??)  
otras partículas: jintian(??), mingtian(??), houtian(??), zuotian(??), qiantian(??), xianzai(??), yiqian(??), yihou(??)?



PROYECTO DOCENTE

**Chino I**

**Grp Chino I.**

**CURSO 2020-21**

GRAMÁTICA:

- Diferencias gramaticales entre el chino y el español.
- Estructuras gramaticales más usuales.
- Oraciones de ¿shi¿.
- Oraciones de predicado adjetival.
- Oraciones de acciones sucesivas: 2 verbos con 1 solo sujeto (acciones sucesivas).
- Oraciones interrogativas.
- Oraciones interrogativas afirmo-negativas.
- Oraciones disyuntivas.
- Oraciones con sintagma terminado en ¿de¿.
- Oraciones en presente
- Oraciones con verbos modales

SINTÁCTICA:

- Orden de los elementos sintácticos dentro de la oración.
- Modificador ? Modificado.
- La posición de algunas de las partículas interrogativas en la oración.
- Tipos de oraciones interrogativas.



PROYECTO DOCENTE

**Chino I**

**Grp Chino I.**

**CURSO 2020-21**

- Tipos de oraciones negativas.
- Posición de los clasificadores.
- Posición del modificador adjetival.
- Posición del modificador adverbial.
- Estructuras más usuales.
- Partículas estructurales.

OBJETIVOS COMUNICATIVOS:

Bloque 1: Conociendo a personas y su entorno.

- Saludos y despedidas.
- Formas de identificación (nombre, nacionalidad¿).
- Presentación de uno mismo (en contextos formales e informales).
- Presentar a terceras personas.
- Expresar la posesión.

Bloque 2: Acciones.

- Dar las gracias y responder.
- Disculparse.
- Mostrar acuerdo y desacuerdo.
- Los números.



PROYECTO DOCENTE

**Chino I**

**Grp Chino I.**

**CURSO 2020-21**

- Comer, beber y hacer compras.
- Pedir y dar información sobre precios.
- Ordenar comida en el restaurante.
- Pedir y dar informaciones sencillas sobre actividades cotidianas.
- Dar una orden.
- Expresar verbos en forma imperativa y prohibitiva.

Bloque 3: Describir de manera sencilla un objeto, un lugar ¿

- Los colores.
- Los lugares
- El instituto.
- La vivienda.

Bloque 4: Conociéndose.

- Expresar lo que me gusta y lo que quiero.
- Expresar lo que puedo o no puedo hacer.
- Pedir y dar información sobre la profesión y el lugar de estudio y trabajo.
- Mis datos personales: lugar de residencia, nº de teléfono, tarjeta de presentación.

Pedir y dar información sobre la familia.





## PROYECTO DOCENTE

### Chino I

#### Grp Chino I.

#### CURSO 2020-21

#### Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

Los contenidos se impartirán según están detallados en el Programa Docente de la asignatura.

#### Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Créditos	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	6	60

#### Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas

Se explicarán los distintos aspectos incluidos en el programa de la asignatura.

Prácticas (otras)

Realización de ejercicios y actividades comunicativas.

#### Sistemas y criterios de evaluación y calificación

La evaluación de la asignatura constará de 2 partes:

Entrega de trabajos: 10%.

Examen final: 90% (El examen final constará de una parte escrita y otra oral).

Si el alumno sólo se presenta a uno de los dos exámenes, tendrá un suspenso en su calificación.

Para aprobar la asignatura es necesario tener aprobados los dos exámenes.

Asimismo, será requisito imprescindible aprobar el examen oral y el examen escrito para que las puntuaciones obtenidas por los trabajos se tengan en cuenta en la calificación final.

Aquellos alumnos que tengan conocimiento previo del idioma podrán optar por el siguiente sistema de evaluación:



## PROYECTO DOCENTE

### Chino I

#### Grp Chino I.

**CURSO 2020-21**

Examen final: 100%.

#### **Criterios de calificación del grupo**

Debido a la situación de la pandemia generada por el COVID-19, se considerarán las diferentes posibilidades de evaluación de los alumnos, pudiendo llevarse a cabo una evaluación presencial o telemática, según sean, cuando llegue el momento, las instrucciones y el protocolo.

#### **Horarios del grupo del proyecto docente**

<https://filosofia.us.es/estudios/grado>

#### **Calendario de exámenes**

<https://filosofia.us.es/estudios/grado>

#### **Tribunales específicos de evaluación y apelación**

Presidente: GONZALO MIRANDA MARQUEZ

Vocal: YINGYING XU

Secretario: RUI MA

Suplente 1: AYAMI OKITA

Suplente 2: RAFAEL ABAD DE LOS SANTOS

Suplente 3: VICENTE HAYA SEGOVIA

#### **Bibliografía recomendada**

##### BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA:

El chino de hoy (volumen 1). Libro de texto y cuaderno de ejercicios.

Autores:

Edición: 2ª

Publicación: LONGMAN FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

ISBN: 978-7-5135-2787-3



PROYECTO DOCENTE

**Chino I**

**Grp Chino I.**

**CURSO 2020-21**

---

Un viaje por la cultura china a través de su lengua

Autores: Gonzalo Miranda Márquez

Edición: 1ª

Publicación: Editorial Universidad de Sevilla

ISBN: 978-84-472-1955-1