

Datos básicos de la asignatura

Titulación:	Máster Univers. en Profesorado de E.S.O y Bachillerato, FP y E.Idiomas
Año plan de estudio:	2009
Curso implantación:	2009-10
Centro responsable:	Escuela Internacional de Posgrado
Nombre asignatura:	Métodos y Técnicas de Comentarios de Texto y Discursos. Su Aplicación a la Enseñanza Secundaria
Código asignatura:	50440075
Tipología:	OPTATIVA
Periodo impartición:	Cuatrimestral
Créditos ECTS:	4
Horas totales:	100
Área/s:	Lengua Española Literatura Española
Departamento/s:	Lengua Española, Ling. y Tª. de la Lit. Literatura Española e Hispanoamericana

Objetivos y competencias

OBJETIVOS:

Objetivos del comentario lingüístico:

? Enseñar a adaptar el comentario de textos a los distintos niveles educativos, ESO y Bachillerato, distinguiendo entre actividades que desarrollan competencias comunicativas básicas (comprensión lectora, síntesis del contenido, selección de los temas, etc.) y actividades que inciden en la reflexión metalingüística (análisis de la estructura, tipo de texto, mecanismos de organización textual, etc.).

? Enseñar a seleccionar el comentario de textos en función de los siguientes criterios: el proceso de enseñanza-aprendizaje, el alumnado implicado, el momento de aprendizaje y los materiales disponibles.

? Enseñar a adquirir capacidad analítica.

? Enseñar a practicar las destrezas del análisis de textos.

? Enseñar a manejar la terminología básica y fundamental relacionada con el comentario de textos y el análisis del discurso.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA
Métodos y Técnicas de Comentarios de Texto y Discursos. Su
Aplicación a la Enseñanza Secundaria

? Enseñar a hacer consciente en los alumnos una visión global de la variación textual como un universal comunicativo.

? Enseñar a adquirir los conocimientos por los que dichos universales configuran tradiciones discursivas concretas en español.

? Enseñar a adquirir los conocimientos que vinculan la interdependencia entre elementos lingüísticos del español y las tradiciones discursivas.

? Enseñar a acercarse a la Lingüística de la variación a partir de las selecciones lingüísticas que se llevan a cabo en la elaboración de los discursos.

? Enseñar a percibir y a analizar las distintas instancias comunicativas nacidas de la lingüística de la enunciación y su aplicación a todo tipo de discursos.

? Enseñar la importancia que tiene en el comentario de textos analizar la interdependencia de las coordenadas espaciales, temporales, sociales y situacionales en la producción y recepción de los discursos.

? Enseñar a reconocer la potencia expresiva que desencadena la inserción de elementos de la lengua marcados diatópica, diastrática y diafásicamente.

? Enseñar a emplear el comentario de textos como una herramienta práctica que servirá para hacer que los alumnos de los diferentes niveles desarrollen las siguientes competencias y destreza básicas:

- Aprender a leer analíticamente y a redactar con plena consciencia del poder persuasivo de los recursos lingüísticos y de las estrategias discursivas.
- Aprender a valorar la importancia de los procesos de selección lingüística e idiomática.
- Desarrollar aptitudes para ser capaz de leer con mirada de escritor.
- Desarrollar aptitudes para ser capaz de escribir con mirada de lector.
- Aprender a asignar responsabilidades enunciativas a las diferentes instancias de producción textual.
- Aprender a reconocer los destinatarios explícitos y/o encubiertos a quienes van dirigidos los textos.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA
Métodos y Técnicas de Comentarios de Texto y Discursos. Su
Aplicación a la Enseñanza Secundaria

- Aprender a configurar a los destinatarios a partir de elementos lingüísticos o de diversas estrategias comunicativas.
- Aprender a configurarse como responsables del decir o atribuir esta responsabilidad a otros.
- Aprender a asumir roles sociodiscursivos en la comunicación.
- Aprender a interpretar los efectos perlocutivos asociados directa o indirectamente a los actos de habla.
- Aprender a utilizar los recursos lingüísticos para saber persuadir a través del discurso sin falsear los hechos ni los datos. Y a tomar conciencia del discurso como una actividad de negociación y, por tanto, regida por principios sociales.
- Aprender a identificar los rasgos lingüísticos que caracterizan a las modalidades geográficas y sociales más generales.
- Saber adoptar una actitud crítica hacia el discurso enseñando a reconocer la ideología que subyace tras lo dicho.
- Adquirir una actitud crítica que permita diferenciar discursos de constatación y discursos de opinión.
- Tomar conciencia de la trascendencia cultural, social, jurídica e institucional de los actos lingüísticos.
- Interesarse por la actualidad. Lectura crítica de la prensa diaria.
- Adquirir un mayor grado de seguridad lingüística y dominar las técnicas de redacción de los diferentes géneros textuales en función de la finalidad y del soporte.

Objetivos del comentario literario:

- Proporcionar las destrezas y competencias necesarias para la enseñanza del comentario de textos poéticos, narrativos y dramáticos a los alumnos de enseñanza secundaria.
- Enseñar a adaptar y secuenciar tanto los textos seleccionados como las propuestas de interpretación a los distintos niveles de la enseñanza (según el diseño curricular de la legislación vigente para la Enseñanza Secundaria Obligatoria y el Bachillerato), las

especiales características del aula y los medios instrumentales disponibles.

-Enseñar a desarrollar, junto con las competencias básicas (comprensión lectora, estructuración de los textos, etc.), actividades de carácter reflexivo sobre la condición específica de los textos literarios, teniendo en cuenta además las peculiaridades genéricas.

-Proporcionar diversos modelos de comentario de textos literarios, otorgando especial relevancia al comentario crítico.

-Enseñar a manejar las nuevas tecnologías como recurso didáctico en el comentario de textos literarios.

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis

Solidez en los conocimientos básicos de la profesión

Resolución de problemas

Capacidad de crítica y autocrítica

Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad

Habilidades de investigación

Habilidades para trabajar en grupo

Planificar y dirigir

Contenidos o bloques temáticos

I: Comentario Lingüístico-textual

1. Introducción: conceptos previos en la enseñanza del comentario lingüístico y textual

2. Metodología del comentario de texto. El comentario de texto y la enseñanza de la Gramática

3. Diferentes puntos de vista para una tipología textual (Lo discursivo / Lo funcional y lo social)

3.1. Textos para comentar y secuenciación en las tareas del aula

3.2. Texto periodístico

3.3. Texto publicitario

3.4. Texto descriptivo/ expositivo

3.5. Texto narrativo

3.6. Texto conversacional

3.7. Texto argumentativo

II: Comentario literario de textos

1. La literatura en el currículo de Secundaria y Bachillerato.

2. El texto literario:

2.1. Conceptos teóricos, el lenguaje literario, los géneros literarios. Su aplicación al comentario de textos.

2.2. Modelos de comentarios de textos literarios. El comentario crítico. El texto literario como transmisor de competencias.

2.3. Las TIC como recurso didáctico para el comentario de textos literarios.

3. El estudio de la Literatura Española en Secundaria y Bachillerato. El comentario de textos poéticos. El discurso poético y otros discursos: poesía y música; poesía y pintura.

4. El estudio de la Literatura Española en Secundaria y Bachillerato. El comentario de textos narrativos. El discurso narrativo y otros discursos: narrativa y cine.

5. El estudio de la Literatura Española en Secundaria y Bachillerato. El comentario de textos dramáticos. El discurso narrativo y otros discursos: teatro y cine. Leer y representar: propuestas de dramatización como prácticas del comentario de textos.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad

B Clases Teórico/ Prácticas

Horas

20

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Exposiciones y seminarios

Revisión de conceptos teóricos básicos para el análisis

Comentarios de textos

Se les entregará a los alumnos textos que deberán traer comentados. En clase se realizarán comentarios colectivos

Redacción de comentarios dirigidos

Bajo la dirección del profesor, redactarán comentarios que se entregarán para su evaluación

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Dependerá de la asistencia y trabajo presencial del alumno