

Datos básicos de la asignatura

Titulación:	Máster Univers. en Profesorado de E.S.O y Bachillerato, FP y E.Idiomas
Año plan de estudio:	2009
Curso implantación:	2009-10
Centro responsable:	Escuela Internacional de Posgrado
Nombre asignatura:	Complementos de Formación Disciplinar en Ciencias Sociales: Filosofía
Código asignatura:	50440032
Tipología:	OBLIGATORIA
Periodo impartición:	Cuatrimestral
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Filosofía
Departamento/s:	Metafísica y Corr.Act.Fia,Etica y Fía.P.

Objetivos y competencias

OBJETIVOS:

El objetivo fundamental del Máster es ofrecer la formación pedagógica y didáctica exigida por la normativa vigente a los futuros profesores de la Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas y como requisito imprescindible para el ingreso en los Cuerpos de Profesores habilitados para la docencia en los mismos.

El plan de estudios de este Máster tiene como finalidad fundamental que el estudiantado adquiera las competencias necesarias para ejercer la profesión docente según los criterios más aceptados y de acuerdo con lo regulado en la normativa aplicable.

La formación inicial debe proporcionar a los futuros profesores y profesoras conocimientos teóricos, habilidades, actitudes y el suficiente contacto con la profesión y su práctica, de tal forma que constituyan la base necesaria sobre la que construir su desarrollo profesional. Este desarrollo dura toda la vida activa del profesorado y está influido por la formación inicial recibida. En este sentido, este programa de formación tiene un carácter eminentemente profesionalizador, aunque sin olvidar la promoción de tareas investigadoras en el ámbito de la educación.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA
Complementos de Formación Disciplinar en Ciencias Sociales:
Filosofía

Este Máster se ha planteado desde la perspectiva de las funciones, necesidades y exigencias del ejercicio profesional en el sistema educativo y en la sociedad actual, como vienen definidas en la Orden ECI/3858/2007. De forma resumida se puede decir que su objetivo es capacitar al futuro profesorado para que pueda enseñar los contenidos del área en la que se formó en el grado, actuar profesionalmente como miembro de un equipo docente participando en el marco de una comunidad educativa ubicada en un contexto sociocultural concreto y ejercer de facilitador del aprendizaje del alumnado, llegando a ser plenamente competente en las funciones tutoriales de orientación personal, académica y profesional. En función de este objetivo, se propone un modelo de docente caracterizado por las siguientes funciones:

* Gestor de la construcción del conocimiento y facilitador de los aprendizajes del alumnado hacia un grado cada vez más elevado de implicación y de autonomía, lo que requiere integrar la competencia en la propia disciplina con los conocimientos didácticos y pedagógicos que fundamenten ese tipo de actuación.

* Educador implicado en la formación integral del alumno, tanto desde el punto de vista personal como social, en esta etapa educativa y en sus diferentes contextos sociales y culturales, lo que requiere una sólida formación sociológica y psicopedagógica, un buen dominio de destrezas sociales y de interacción, así como una idónea competencia comunicativa.

* Miembro de una comunidad educativa que se integra en equipos de trabajo, con plena competencia en el ámbito relacional y organizativo y que se implica en el diseño y desarrollo de los proyectos educativos y curriculares de los centros, lo que requiere una formación didáctica y psicopedagógica específica.

* Profesional que reflexiona sobre su propia práctica (su estilo docente, como organizador de los contenidos y de la actividad en el aula, como analizador de las dinámicas complejas de grupos diversos de alumnos, como seleccionador de los mejores recursos a utilizar en cada momento, como facilitador de un adecuado clima de convivencia y de trabajo en el aula, etc.) en una interrelación constante entre los conocimientos y la acción educativa como principio regulador de su práctica profesional.

Otros objetivos:

* Fomentar el desarrollo de una visión global y analítica de los problemas sociales, culturales y ambientales de nuestro tiempo.

* Potenciar una actitud positiva y crítica hacia el desarrollo de la identidad profesional docente.

* Integrar experiencias profesionales con procesos de formación, a través de la reflexión crítica sobre todo lo que se experimenta o se aprende.

* Potenciar la colaboración con los demás profesionales del ámbito educativo y, de forma especial, con los equipos directivos de los centros docentes.

* Promover el uso de los procesos de investigación en el aula como base de su desarrollo profesional.

* Propiciar una formación cultural, personal, ética y social adecuada para el ejercicio de la profesión docente con el rigor científico que se debe aplicar en el ámbito de la educación de adolescentes.

* Favorecer la comprensión de las relaciones existentes entre los modelos de aprendizaje, el contexto escolar y las necesarias opciones didácticas de su acción docente.

* Promover el reconocimiento, análisis y atención de las características diferenciales del alumnado, según su desarrollo evolutivo, contextos familiares, sociales y culturales de referencia.

* Conocer las competencias profesionales docentes propias de cada especialidad y su relación con las demás competencias a través de mecanismos de transversalidad.

* CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG8, CG12 y CG13, CE29, CE30, CE 31 y CE 32.
COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

¿ Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con el estudio.

¿ Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad

de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios,

¿ Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones (y los conocimientos las razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro sin ambigüedades.

¿ Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

¿ Fomentar el desarrollo de una visión holística y analítica de los problemas educativos, sociales, culturales y ambientales de nuestro tiempo.

¿ Potenciar una actitud positiva y crítica hacia sus identidades profesionales.

¿ Favorecer la colaboración con otros profesionales del ámbito educativo.

¿ Propiciar una formación cultural, personal, ética y social adecuada para la educación de adolescentes.

¿ Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y

los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.

¿ Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas filosóficas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

¿ Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares filosóficos

Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias

correspondientes.

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis

Capacidad de organizar y planificar

Conocimientos generales básicos

Solidez en los conocimientos básicos de la profesión

Comunicación oral en la lengua nativa

Comunicación escrita en la lengua nativa

Habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes

Resolución de problemas

Toma de decisiones

Capacidad de crítica y autocrítica

Trabajo en equipo

Habilidades en las relaciones interpersonales

Habilidades para trabajar en un equipo interdisciplinario

Habilidad para comunicar con expertos en otros campos

Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad

Compromiso ético

Capacidad para aplicar la teoría a la práctica

Habilidades de investigación

Capacidad de generar nuevas ideas

Liderazgo

Comprensión de culturas y costumbres de otros países

Planificar y dirigir

Iniciativa y espíritu emprendedor

Inquietud por la calidad

Contenidos o bloques temáticos

"IDENTIDAD Y GLOBALIDAD"

Prof. Dr. Miguel A. Pastor Pérez

(Dpto. de Metafísica y Corrientes Actuales de la Filosofía, Ética y Filosofía Política)

1. Parámetros posibilistas para el establecimiento de una identidad global

2. Identidad y cultura

3. Identidad nacional.
4. Ciudadanía/Sociedadanía
5. Identidad civil

Bibliografía

AA.VV., Pensiero moderno ed identità politica europea, a c. di B. CONSARELLI, Padova, Cedam 2003,

APPIAH, K. A., La ética de la identidad, Buenos Aires, Katz, 2007.

BADILLO O¿FARRELL, P. (COORD.), Pluralismo, tolerancia, multiculturalismo. Reflexiones para un mundo plural, Akal ¿ UIA, Madrid, 2003.

BOTTOMORE, T.,-MARSHALL, T., Ciudadanía y clase social, Madrid, Alianza 1998.

CASTELLS, M., La era de la información. Economía. Sociedad y cultura, vol. 2 El poder de la Identidad, Madrid, Alianza 1997.

COSTA, P., Ciudadanía, Madrid, Marcial Pons 2006. Trad. e introducción de C. Álvarez Alonso.

GELLNER, E., Cultura, Identidad y Política: El nacionalismo y los nuevos cambios sociales, Barcelona, Gedisa 1988.

HABERMAS, J., Identidades nacionales y postnacionales, Madrid, Técno 1999.

HALL, S.-DU GAY, P. (comps.), Cuestiones de identidad cultural, Buenos Aires, Amorrortu 2003.

LAMO DE ESPINOSA, E. (edit.), Culturas, estado y ciudadanos. Una aproximación al multiculturalismo en Europa, Madrid, Alianza 1995.

NUSSBAUM, M., Los límites del patriotismo. Identidad, pertenencia, y «ciudadanía mundial», Barcelona, Paidós 1999.

STEINER, G., La idea de Europa, Madrid, Siruela 2005.

TENENTI, A., La formación del mundo moderno, Barcelona, Crítica 1999.

TAYLOR, CH., Fuentes del yo, Barcelona, Paidós 1996.

_____ El multiculturalismo y la política del reconocimiento, México, F.C.E. 1993.

ZAMBRANO, M., Persona y Democracia, Madrid, Siruela 2004.

"SENTIDO Y COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS DE LA FILOSOFÍA POLÍTICA"

Prof. Dr. Enrique Bocado Crespo

(Dpto. de Metafísica y Corrientes Actuales de la Filosofía, Ética y Filosofía Política)

Sesión 1

La noción de mitologías en la historia de las ideas políticas

1. ¿Qué son mitologías? Wittgenstein y la fuerza de las representaciones del sentido del lenguaje. 2. ¿Por qué son mitologías? 3. Las mitologías en la historia de las ideas.

Sesión 2

Mitologías en la historiografía española contemporánea

1. Thomas Hobbes como antecedente del estado totalitario. 2. La ignorancia del contexto político. 3. Factores psicológicos y la explicación del Leviathan.

Sesión 3

John Locke y Victoria Camps

1. Preguntas profundas que carecen de sentido. 2. La justificación de la Revolución Gloriosa 3. John Locke y la filosofía analítica.

Sesión 4

El Kant del profesor Villacañas

1. Nuevas mitologías: rompecabezas y lentes. 2. Una nueva clasificación en la Historia de las ideas morales. 3. Los utilitaristas y la Profesora Guisán.

Sesión 5

Significado y comprensión de los textos políticos

1. La recuperación de los motivos y razones. 2. Convenciones y contexto. 3. La noción de razones fundantes.

BIBLIOGRAFÍA

BOCARD, E.: ¿Algunas mitologías en la historiografía reciente española¿. En Enrique Bocado (ed): El giro contextual, pp. 17-42. Tecnos: Madrid: 2007.

_____ : ¿Intención, convención y contexto¿. En Enrique Bocado (ed): El giro contextual, pp. 305-366. Tecnos: Madrid: 2007.

SKINNER, Q.: ¿Significado y comprensión en la historia de las ideas¿. En Enrique Bocado (ed): El giro contextual, pp. 63-108. Tecnos: Madrid: 2007.

_____ : ¿Motivos, intenciones e interpretación¿. En Enrique Bocado (ed): El giro contextual, pp. 109-126. Tecnos: Madrid: 2007.

Q. SKINNER & E. BOCARDO: ¿La historia de mi historia¿, una entrevista con Quentin Skinner. En Enrique Bocado (ed): El giro contextual, pp. 45-60. Tecnos: Madrid: 2007.

"SOBRE EL SENTIDO DE LOS ESTUDIOS ACADÉMICOS: SCHELLING Y HEIDEGGER".

Prof. Dr. Francisco Rodríguez Valls

(Dpto de Filosofía, Lógica y Filosofía de la Ciencia)

- 1.- La Universidad alemana en el siglo XIX. Las reformas de W. v. Humboldt;
- 2.- Schelling: la Filosofía y la idea de Universidad;
- 3.- Nietzsche y la crítica al pensamiento reactivo;
- 4.- Heidegger: la autoafirmación de la Universidad;
- 5.- Conclusiones para el siglo XXI: el siglo XX y los nuevos modelos de Universidad.

Bibliografía:

Heidegger, M., La autoafirmación de la Universidad alemana. Madrid. Tecnos, 1996.

Nietzsche, F., Ecce homo. Madrid. Alianza editorial, 2003.

Schelling, F.W.J., Lecciones sobre el método de los estudios académicos. Madrid. Editora nacional, 1984.

"ESCRITOS SOBRE LA UNIVERSIDAD"

Prof. Dr. Jose Ordoñez García

(Dpto de Estética y Tª de las Artes e Historia de la Filosofía)

- 1.- La autoafirmación de la Universidad alemana.
- 2.- Discurso del Rectorado (1933-1934).

Bibliografía:

Heidegger, M., Escritos sobre la Universidad alemana. Madrid. Tecnos, 2009 (3ª ed.).

"ENFOQUES METODOLÓGICOS DE LA ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA"

Profª Drª Inmaculada Murcia Serrano

(Dpto de Estética y Tª de las Artes e Historia de la Filosofía)

1. Formalismo.
2. Estética y marxismo.
3. Estética y fenomenología.
4. Hermenéutica.

Bibliografía:

(Será ofrecida en clase).

LA FILOSOFÍA Y EL FUTURO DEL HUMANISMO.

Profª Dra. Gemma Vicente Arregui

(Dpto de Filosofía, Lógica y Filosofía de la Ciencia)

1. Historia del término humanismo
2. Naturaleza humana y humanismo
3. Humanismo y democracia
4. Humanismo y feminismo

Bibliografía:

BENHABIB, El ser y el otro en la ética contemporánea. Feminismo, comunitarismo y postmodernismo. Barcelona, Gedisa

HUNTINGTON, El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial. Madrid, Paidós

LEVI STRAUSS, Antropología estructural. Madrid, siglo XXI

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	30

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Clases teóricas

Perspectivas y enfoques actuales en Filosofía: sus aportaciones educativas.

Filosofía en los currículos de ESO y Bachillerato.

El conocimiento filosófico. Usos sociales y

educativos del conocimiento filosófico.

Ciencias Sociales y Educación para la ciudadanía.

Las clases expositivas consistirán básicamente en lecciones impartidas por el profesorado, dedicadas a la presentación del marco teórico, conceptual y metodológico de la asignatura. Las clases interactivas procurarán una mayor implicación del alumnado mediante el desarrollo de una metodología docente centrada en el/la estudiante y basada en el estudio de casos, el análisis de proyectos y la resolución de problemas.

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

La evaluación se ceñirá a la comprobación del desarrollo efectivo de las competencias.

Específicamente, la calificación de cada estudiante se obtendrá a partir de la

ponderación de la prueba global, las actividades dirigidas, el seguimiento del trabajo



UNIVERSIDAD
D SEVILLA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Complementos de Formación Disciplinar en Ciencias Sociales: Filosofía

del alumnado, etc.