

## Datos básicos de la asignatura

---

<b>Titulación:</b>	Máster Univers. en Profesorado de E.S.O y Bachillerato, FP y E.Idiomas
<b>Año plan de estudio:</b>	2009
<b>Curso implantación:</b>	2009-10
<b>Centro responsable:</b>	Escuela Internacional de Posgrado
<b>Nombre asignatura:</b>	Aprendizaje y Enseñanza de las Materias de Lengua Extranjera (Alemán)
<b>Código asignatura:</b>	50440019
<b>Tipología:</b>	OBLIGATORIA
<b>Periodo impartición:</b>	Cuatrimestral
<b>Créditos ECTS:</b>	12
<b>Horas totales:</b>	300
<b>Área/s:</b>	Filología Alemana
<b>Departamento/s:</b>	Filología Alemana

## Objetivos y competencias

---

### OBJETIVOS:

1. Conocer los métodos, procedimientos y técnicas de enseñanza/aprendizaje en el área del alemán como lengua extranjera, su cultura y literatura en el contexto de la Enseñanza Media atendiendo a las competencias del MCER.
2. Conocer y saber planificar las actividades de enseñanza/aprendizaje en el área del alemán como lengua extranjera, su cultura y literatura en el contexto de la Enseñanza Media atendiendo a las competencias del MCER.
3. Conocer y saber diseñar unidades didácticas adecuadas a los contenidos y competencias del alemán como lengua extranjera, su cultura y literatura en el contexto de la Enseñanza Media atendiendo a las competencias del MCER.
4. Conocer los tipos de evaluación, criterios e instrumentos en el área del alemán como lengua extranjera, su cultura y literatura en el contexto de la Enseñanza Media atendiendo a las competencias del MCER y la normativa vigente.

**COMPETENCIAS:**

Competencias específicas:

Planificación de actividades de enseñanza/aprendizaje en el área del alemán como lengua extranjera, su cultura y literatura.

Diseño de procesos de evaluación, criterios e instrumentos en el área del alemán como lengua extranjera, su cultura y literatura.

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis

Capacidad de organizar y planificar

Resolución de problemas

Capacidad de crítica y autocrítica

Trabajo en equipo

Compromiso ético

Capacidad de aprender

## Contenidos o bloques temáticos

---

### CONTENIDOS

#### PARTE I APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DEL ALEMÁN COMO LENGUA EXTRANJERA

1. El paradigma docente actual como referencia para el diseño y programación de actividades en el aula de alemán como L2.

2. La determinación de objetivos y evaluación del aprendizaje del alemán como L2 en los niveles de Secundaria y Bachillerato.

3. Tipología de recursos de aprendizaje/enseñanza para la competencia comunicativa y sus subcompetencias.

2.1 La competencia gramatical.

2.2. La competencia léxico-semántica

2.3. La competencia fonológica.

2.4. La competencia ortográfica.

2.5. La competencia ortoépica.

2.6. La competencia socio-lingüística.

2.7. La competencia pragmática.

2.8. La competencia funcional.

PARTE II APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE ASPECTOS CULTURALES EN LA L2  
(alemán)

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

### Aprendizaje y Enseñanza de las Materias de Lengua Extranjera (Alemán)

1. Cultura e Historia en la L2 (alemán) en el contexto de la enseñanza Media. Recursos en el proceso de aprendizaje de la materia. El diseño de unidades didácticas. Criterios y tipologías de evaluación en los niveles de Secundaria y Bachillerato según la normativa vigente.
2. La interculturalidad en el proceso de aprendizaje/enseñanza de la L2 (alemán). Recursos en el proceso de aprendizaje de la materia. El diseño de unidades didácticas. Criterios y tipologías de evaluación en los niveles de Secundaria y Bachillerato según la normativa vigente.

#### PARTE III APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA ALEMANA

1. Recursos en el proceso de aprendizaje y aplicación de textos literarios en la L2 (alemán) en los niveles de Enseñanza Media.. El diseño de unidades didácticas. Criterios y tipologías de evaluación en los niveles de Secundaria y Bachillerato según la normativa vigente.
2. Aprendizaje y enseñanza de la literatura alemana en el contexto de Enseñanza Media. Transmitir literatura. El diseño de unidades didácticas. Contextualización de textos. Desarrollo de estrategias de lectura y hábito lector. Tipología de textos. Generación de expectativas. Intertextualidad y metaficción. Criterios y tipologías de evaluación en los niveles de Secundaria y Bachillerato según la normativa vigente.

### Actividades formativas y horas lectivas

---

Actividad	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	60

### Metodología de enseñanza-aprendizaje

---

Clases teóricas

Las clases expositivas consistirán en la presentación y análisis conjunto del marco teórico, conceptual, metodológico de la signatura. Las clases interactivas tendrán como objetivo implicar a al alumno en el desarrollo del proceso de aprendizaje que estará basado en el estudio de casos, el análisis de proyectos y la resolución de problemas.

El tratamiento metodológico de esta materia tiene como objetivo el equilibrio entre modelos conceptuales presentados mediante la instrucción, por un lado, y la construcción del conocimiento por parte del alumno mediante la reflexión y la discusión. Complementan la metodología de la materia lecturas relacionadas y la realización de diferentes tareas prácticas individuales o en grupo: estudios de casos, intervenciones o protocolos de actuación en relación con los contenidos aplicados a la enseñanza de la L2 (alemán), su cultura y su literatura.

Exposiciones y seminarios

Desarrollo de competencias mediante el principio de aprender enseñando.

Prácticas (otras)

Mediante la técnica de "Lernen durch lehren" se aplicarán los contenidos teóricos a situaciones simuladas de enseñanza-aprendizaje con objeto de desarrollar las competencias procedimentales necesarias.

## **Sistemas y criterios de evaluación y calificación**

---

Se aplicará un sistema de evaluación a modo de portfolio en el que se analizará la evolución del aprendizaje a través del desarrollo efectivo de las competencias. Para ello se calificarán las distintas tareas y actividades dirigidas que se realicen en el aula de la siguiente forma:

- Alumnos/as que cumplan el requisito de asistencia (80% de las sesiones) y participación en las actividades del aula. Para la evaluación de este alumnado se tendrá en cuenta la participación en clase, además de la realización de las tareas propuestas que se calificarán según un baremo comunicado a los alumnos.
- Alumnos/as que no alcancen el 80% de las horas presenciales, o que no sigan de forma continua la dinámica de trabajo de clase establecida deberán realizar 3 exámenes o trabajos escritos a partir de la bibliografía que el profesorado determine correspondientes a cada una de las partes del programa.