Datos básicos de la asignatura

Titulación:	Doble Grado en Filología Clásica y Filología Hispánica
Año plan de estudio:	2013
Curso implantación:	2013-14
Centro responsable:	Facultad de Filología
Nombre asignatura:	Iniciación a la Lengua y Cultura Portuguesas
Código asigantura:	2390094
Tipología:	OPTATIVA
Curso:	4
Periodo impartición:	Cuatrimestral
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Filología Gallega y Portuguesa
Departamento/s:	Filologías Integradas

Objetivos y competencias

Objetivos

El objetivo de esta asignatura es desarrollar en el/la discente la competencia comunicativa y lingüística básica de manera que pueda utilizar la lengua portuguesa en situaciones cotidianas de forma sencilla, pero a la vez adecuada y eficaz, de modo oral y escrito.

Se pretende desarrollar la competencia gramatical, léxica, fonética y comunicativa de los alumnos y alumnas en el portugués europeo, desarrollando sus capacidades para la comprensión y expresión oral y escrita conforme al nivel A1 del Marco Europeo de Lenguas Modernas.

Además de eso, se hará una descripción de la cultura en lengua portuguesa que se desarrolla en Portugal y en los países que tienen el portugués como lengua oficial.

Se mostrará al alumnado el ámbito de extensión de la Lengua Portuguesa en el mundo, así como la diversidad y unidad cultural de los países en los que se habla esta lengua.

Competencias específicas:

Desarrollar las cuatro macro-habilidades lingüísticas.

Comunicarse eficazmente, de forma correcta y fluida en lengua portuguesa.

Conocer y utilizar correctamente el sistema fonético, morfo-sintáctico y léxico-semántico de la lengua portuguesa.

Conocer de manera general la cultura de los países de habla portuguesa.

Competencias Generales:

Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.

Capacidad para apreciar la diversidad y la multiculturalidad.

Habilidad para trabajar en un contexto internacional.

Capacidad para aplicar los conocimientos en casos prácticos y entornos lusófonos.

Habilidades de gestión de la información.

Capacidad para aplicar los conocimientos a la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Capacidad de trabajo en equipo.

Habilidad para trabajar de forma autónoma.

Contenidos o bloques temáticos

Tema 1: O Português no mundo

Conteúdo do tema 1: a) Competências comunicativas: cumprimentar, apresentar-se, despedir-se, trocar informações pessoais. b) Léxico: países, nacionalidades, profissões. c) Morfossintaxe: artigos definidos e indefinidos; contrações; pronomes (sujeito), interrogativos; frases afirmativas y negativas; presente do indicativo: trabalhar, estudar, falar, verbos ser-estar-ter; nome: género e número. d) Fonética e ortografia: alfabeto, soletrar as letras, consoantes e vogais: casos especiais, sinais de pontuação e sinais

gráficos. e) Cultura: Lusofonia: países lusófonos, música e tradição sobre As sete saias, de Nazaré. A cidade de Lisboa.

Tema 2: Onde fica a tua casa?

Conteúdo do tema 2: a) Competências comunicativas: pedir e dar informação sobre a localização de estabelecimentos e objetos; descrever bairros, casas, mobiliário e acessórios de decoração; falar de datas. b) Léxico: calendário, meses, números e dias da semana, vocabulário de casa e bairro. c) Morfossintaxe: ser e ter; haver e fazer (forma impessoal); verbos regulares no presente do indicativo; pronomes demonstrativos; preposições + demonstrativo e locuções de lugar. d) Fonética e ortografia: breves noções de fonética (reconhecer sons); acentuação gráfica: palavras graves; e) Cultura: datas comemorativas, festas tradicionais em Portugal e a casa dos portugueses. A cidade de Coimbra.

Tema 3: Relações familiares e sociais

Conteúdo do tema 3: a) Competências comunicativas: descrever pessoas; falar da família, dos amigos e colegas; falar da vida quotidiana; trocar informações sobre horários. b) Léxico: descrições físicas e psicológicas; família; hora; rotinas pessoais e domésticas; expressões de frequência. c) Morfossintaxe: pronomes possessivos; presente do indicativo: dar, ter; ser vs estar; verbos reflexos. d) Fonética e ortografia: translineação; sílabas tónicas. e) Cultura: relações familiares e sociais; composição da familia portuguesa.

Tema 4. As refeições: o que é que os portugueses levam à mesa?

Conteúdo do tema 4: a) Competências comunicativas: pedir informação sobre comida e hábitos alimentares; expressar: gostos, preferências, desagrado, cortesia, satisfação e concordância. b) Léxico: refeições, alimentos, bebidas e objetos de cozinha. c) Morfossintaxe: estar + a + infinitivo; verbos no presente do indicativo: querer, trazer, preferir; pretérito imperfeito de cortesia: querer, ser, preferir e gostar; perífrases verbais: ter + de + infinitivo e ir + infinitivo (futuro próximo). d) Fonética e ortografia: antônimos. e) Cultura: a gastronomia portuguesa de cada região, horários e hábitos alimentares portugueses e a gastronomia lusófona. A cidade do Porto.

Tema 5: Agenda cultural

Conteúdo do tema 5: Falar de gostos e preferências; fazer convite; pedir para alguém fazer alguma coisa; expressar concordância e discordância; mostrar disponibilidade; reservar um bilhete. b) Léxico: desportos, lazer e cidade. c) Morfossintaxe: verbos irregulares no presente do indicativo; perífrases verbais: ter + de + infinitivo vs dever + infinitivo e pronomes indefinidos. d) Fonética e ortografia: acentuação gráfica; palavras esdrúxulas; acentos gráficos. e) Cultura: vida cultural em Portugal - literatura e música portuguesa.

Tema 6: Os transportes públicos

Conteúdo do tema 6: a) Competências comunicativas: pedir informações adicionais sobre transportes públicos: horários; percurso, serviços, preço, forma de pagamento; comprar um bilhete. b) Léxico: meios de transporte; estação de comboio e metro. c) Morfossintaxe: preposições de meios de transporte: de, a, em (no + na); preposições de movimento: por, para, a, de; perífrases verbais: precisar + de + infinitivo vs ter + de + infinitivo; verbos vir, saber, trazer, sair, andar, ir e apanhar no presente do indicativo. d) Fonética e ortografia: acentuação gráfica: palavras esdrúxulas. e) Cultura: viajar em portugal e transportes públicos: horários e normas de uso.

Tema 7: Vamos às compras?

Conteúdo do tema 7: a) Competências comunicativas: fazer pedidos; perguntar o preço; fazer uma reclamação e troca; pedir ajuda; expressar descontentamento e apreciação. b) Léxico: vestuário, lojas, comércios e cores. c) Morfossintaxe: verbos de alternância vocálica (vestir e despir) no presente do indicativo; verbos no imperfeito de cortesia (querer, gostar, desejar); adjetivos e advérbios: graus comparativo, superlativo absoluto sintético e superlativo relativo. d) Fonética e ortografia: letra O, ditongos orais. d) Cultura: os fatos típicos de Portugal, moda e desing, o significado social da roupa, o consumismo e os gastos dos portugueses.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Horas
A Clases Teóricas	30
C Clases Prácticas en aula	30

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Presentación por parte de la profesora de aspectos teóricos, conceptos y procedimientos propios de cada temática y explicación de las cuestiones planteadas por el alumnado.

Realización en el aula o en el laboratorio ejercicios, comentarios y prácticas que, bajo la orientación de la profesora, contextualizan el aprendizaje teórico, para que se ejerciten y apliquen los conocimientos previos.

Se ofertará una variedad de actividades culturales complementarias y extraescolares a lo largo del curso para los alumnos y alumnas de la asignatura. El objetivo de estas actividades es motivar a los/las discentes en el aprendizaje del idioma portugués y ampliar su conocimiento de la cultura de los países lusófonos. VER NUESTRA AGENDA SOCIAL Y CULTURAL PRESENTADA AL INICIO DEL CURSO.

Tutorías académicas. Asesoramiento de la profesora con el fin de facilitar y orientar a los/las estudiantes, individualmente o por grupos reducidos. VER HORAS DE TUTORÍA.

Aprendizaje autónomo. Estudio y trabajo individual o grupal del alumnado para la preparación de seminarios, exposiciones, lecturas, investigaciones, trabajos y pruebas de evaluación.

Actividades de evaluación. Conjunto de actividades, incluidos los exámenes finales, en los que se ponen en valor los procesos, procedimientos y objetivos de la enseñanza y del aprendizaje.

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Participación activa y continuada de las actividades de clase. Valoración de la capacidad del alumno para la resolución de ejercicios y cuestionarios, la participación en debates, exposiciones orales, comentarios de texto, actividades en el laboratorio, seminarios, la formulación de preguntas y la resolución de dudas, y que además cada dicente debe

demostrar un atento seguimiento de la clase. (10%)

Prueba final de desarrollo escrito. Descripción: Verificación y estimación de la adquisición de competencias en que el alumno expresa de forma individual y por escrito, generalmente durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos, aplicaciones o juicios que se le soliciten mediante pruebas de diferente tipo: preguntas de desarrollo, opción de respuesta múltiple, análisis y comentario de textos e imágenes, etc. (60%).

Prueba final de realización oral (30%). (Libro + conversación).

Los criterios establecidos para la evaluación de la asignatura se llevarán a cabo a partir de una combinación de los procedimientos siguientes:

1.Asistencia y participación activa en las actividades lectivas.

2.Asistencia y participación del alumno en las actividades dirigidas del curso.

3.Realización de ejercicios y trabajos personales.

4.Exposición de trabajos individuales y colectivos.

5.Realización de pruebas de carácter escrito y oral.

6.Presentación oral.

7.Porfolio.

8.Controles de empleo de laboratorios de idiomas y otros recursos audiovisuales.

9.Resolución de tareas.