Datos básicos de la asignatura

Titulación:	Doble Grado en Filología Clásica y Filología Hispánica
Año plan de estudio:	2013
Curso implantación:	2013-14
Centro responsable:	Facultad de Filología
Nombre asignatura:	Literatura Hispanoamericana I (De la Colonia al Modernismo)
Código asigantura:	2390013
Tipología:	TRONCAL / FORMACIÓN BÁSICA
Curso:	1
Periodo impartición:	Cuatrimestral
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Literatura Española
Departamento/s:	Literatura Española e Hispanoamericana

Objetivos y competencias

OBJETIVOS:

Estudio histórico y crítico de la literatura hispanoamericana desde sus inicios hasta el siglo XIX. Análisis de la escritura colonial y de los períodos neoclásico, romántico, realista y modernista en autores y obras relevantes.

COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

1. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario

2. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias

3. Capacidad para el razonamiento crítico

4. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica

5. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis

Conocimientos generales básicos

Capacidad de crítica y autocrítica

Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad

Habilidades de investigación

Capacidad de generar nuevas ideas

Contenidos o bloques temáticos

LA LITERATURA DE LA COLONIA

1. Introducción. Sociedad y cultura de la América Colonial.

2. Los textos. Las crónicas de Indias. El humanismo.

3. Poesía colonial. El barroco.

LA LITERATURA DE LA INDEPENDENCIA

4. La América de la Ilustración y la Independencia. El romanticismo y la búsqueda de la construcción nacional. La "generación del 37" argentina.

5. La novela decimonónica.

6. La poesía gauchesca.

EL MODERNISMO

7. Sociedad y cultura de fin de siglo y modernismo literario.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	45
C Clases Prácticas en aula	15

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Según está establecido en la memoria de verificación, la evaluación podrá contemplar los siguientes procedimientos para evaluar la adquisición de competencias y conocimientos por parte del alumno: Exámenes escritos, sobre los contenidos teóricos o prácticos; asistencias y participación activa en clase, en debates y exposiciones guiados; trabajos individuales o en grupo sobre cuestiones de la correspondiente materia, y guiados por el profesor.

Se considerará criterio básico para aprobar la asignatura el dominio de la expresión oral y escrita: reglas ortográficas, corrección sintáctica, precisión léxica, desarrollo estructurado y coherente de los temas.