



UNIVERSIDAD
DE SEVILLA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Pensamiento Moderno y Contemporáneo de Asia Oriental

Datos básicos de la asignatura

Titulación:	Grado en Estudios de Asia Oriental por la Unv.de Sevilla y la Unv.de Málaga
Año plan de estudio:	2011
Curso implantación:	2011-12
Centro responsable:	Facultad de Filosofía
Nombre asignatura:	Pensamiento Moderno y Contemporáneo de Asia Oriental
Código asignatura:	2190048
Tipología:	OPTATIVA
Curso:	3
Periodo impartición:	Cuatrimestral
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Filosofía
Departamento/s:	Filosofía, Lógica y Filos. de la Ciencia

Objetivos y competencias

OBJETIVOS:

-Conocimiento preciso de la historia y los conceptos fundamentales del pensamiento en Asia Oriental, con especial hincapié en la historia del pensamiento en Asia Oriental desde el siglo XVI hasta el presente.

-Conocimiento de la historia del pensamiento filosófico de Asia Oriental en su contexto social y cultural.

-Conocimiento de la historia del encuentro entre el pensamiento Occidental y el pensamiento de Asia Oriental a partir del siglo XVI.

-Uso de terminología filosófica especializada.

COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

-Capacidad de exploración de las diferentes concepciones del pensamiento en Asia Oriental desde un punto de

vista filosófico y sus manifestaciones culturales.

-Capacidad de análisis y comprensión de los problemas de Asia Oriental.

-Capacidad de análisis filosófico y de razonamiento crítico.

-Capacidad de manejo de recursos bibliográficos.

Competencias genéricas:

-Conocimientos generales básicos.

-Capacidad de análisis y síntesis.

-Capacidad de crítica y autocrítica.

-Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.

-Habilidades de investigación.

-Capacidad de aprender.

-Habilidad para trabajar de forma autónoma.

-Habilidades para trabajar en grupo.

Contenidos o bloques temáticos

BLOQUE 1. Repaso de filosofía occidental y pensamiento clásico oriental.

BLOQUE 2. El encuentro entre el pensamiento occidental y el pensamiento chino y japonés en los siglos XVI y XVII.

BLOQUE 3: El pensamiento político moderno en China y Japón.

BLOQUE 4: El pensamiento de la Escuela de Kioto.

BLOQUE 5: El pensamiento estético en China y Japón.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	60

Metodología de enseñanza-aprendizaje

La metodología que se seguirá en esta asignatura consistirá en combinar clases teóricas, clases prácticas y tutorías colectivas.

En las clases teóricas el profesor expondrá los contenidos básicos del temario, y aclarará las dudas y cuestiones que planteen los alumnos en relación con esos contenidos.

-En las clases prácticas los alumnos comentarán una serie de textos relacionados con los temas desarrollados en las clases teóricas.

-En las tutorías colectivas se profundizará en los puntos del temario que los alumnos consideren que requieren más desarrollo o aclaración.

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

La evaluación de la asignatura se realizará por medio de un examen final, cuya estructura se detallará en el proyecto docente.